

# LETNO POROČILO 2020

---

SAZOR GIZ k.o. | Kersnikova 10A | 1000 Ljubljana

---



*Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja*

## KAZALO

- I. POSLOVNO POROČILO 3
- II. RAČUNOVODSKO POROČILO 18
- III. POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM 25
- IV. POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM NA PODLAGI DOLOČIL  
Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) 31
- V. IZJAVE O NASPROTJU INTERESOV 38
- VI. IZJAVA POSLOVODSTVA 48
- VII. POROČILO NEODVISNEGA REVIZORJA 49

## I. POSLOVNO POROČILO

## 1. SAZOR GIZ k.o.

### Pravica reproduciranja kot temeljna avtorska pravica

Pravica reproduciranja je temeljna in izključna materialna avtorska pravica, ki jo določa tako mednarodna zakonodaja (Bernska konvencija, InfoSoc direktiva EU) kot slovenska zakonodaja (ZASP).

### Izključnost pravice reproduciranja

Izključnost pravice pomeni, da razen avtorja samega nima nihče pravice reproducirati, torej fotokopirati ali kako drugače grafično razmnoževati, avtorjevega dela, ne da bi za to pridobil dovoljenje avtorja oz. imetnika avtorskih pravic, pri čemer mu lahko imetnik takšno rabo tudi prepove.

### Reprografija

Ko gre za fotokopiranje (ali sorodno tehniko, tiskanje, skeniranje ...), govorimo o grafičnem razmnoževanju oziroma reprografiji. SAZOR je član mednarodne federacije, ki združuje reprografska združenja, IFRRO (International Federation of Reproduction Rights Organisations).

SAZOR GIZ k.o. je kolektivna organizacija za upravljanje pravic avtorjev in založnikov na književnih, znanstvenih in publicističnih delih ter njihovih prevodov

SAZOR GIZ k.o. je Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja, ki jih kolektivno upravlja na podlagi dovoljenja Urada RS za intelektualno lastnino (URSIL) v skladu z Zakonom o avtorski in sorodnih pravicah (v nadaljevanju tudi kot ZASP) ter Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (v nadaljevanju tudi kot ZKUASP).

### Dovoljenje URSIL

SAZOR GIZ k.o. na podlagi dovoljenja URSIL št. 31225-1/2007-8 z dne 28.6.2007 kolektivno upravlja pravice avtorjev in založnikov del s področja književnosti, znanosti, publicistike in njihovih prevodov v primeru reproduciranja avtorskih del za privatno in drugo lastno uporabo ter fotokopiranja preko obsega iz 50. člena ZASP.

Prvotno se je Dovoljenje št. 31225-1/2007-8 z dne 28.6.2007 nanašalo tudi na kolektivno upravljanje pravice reproduciranja in distribuiranja del v korist invalidnih oseb, a je Urad RS za intelektualno lastnino dne 27.11.2020 izdal odločbo št. 31225-7/2020-3/103, s katero je odločil, da se Dovoljenje št. 31225-1/2007-8 z dne 28.6.2007, izdano kolektivni organizaciji SAZOR GIZ k.o., odvzame v delu, ki se nanaša na kolektivno upravljanje pravic avtorjev in založnikov del s področja književnosti, znanosti, publicistike in njihovih prevodov v primeru reproduciranja in distribuiranja del v korist invalidnih oseb. Izdaja navedene določbe je bila potrebna zaradi sprememb ZASP v letih 2015 in 2019, s katerimi sta bili pravici reproduciranja in distribuiranja del v korist invalidnih oseb dodani med primere proste uporabe. Odločba z dne 27.11.2020 torej ne vpliva na poslovanje SAZOR GIZ k.o., temveč je bila izdana v posledici preteklih zakonskih sprememb na področju uporabe del v korist invalidnih oseb.

### Skupni sporazumi

SAZOR GIZ k.o. OMOGOČA UPORABNIKOM, TOREJ FIZIČNIM OSEBAM, PRAVNIM OSEBAM, IZOBRAŽEVALNIM USTANOVAM IN JAVNIM ZAVODOM UPORABO VAROVANIH AVTORSKIH DEL, KI JIH POTREBUJEJO ZA SVOJE DELO, IN Z DELITVIJO ZBRANIH AVTORSKIH HONORARJEV IN NADOMESTIL DAJE AVTORJEM MOŽNOST ZA NADALJNJE DELO.

Z organizacijami ali njihovimi krovnimi združenji sklepa sporazume, na podlagi katerih lahko ta reproducirajo avtorska dela.

## Izjema od izključnosti avtorske pravice

SAZOR GIZ k.o. v skladu z dovoljenjem URSIL deluje delno v okviru izjeme za privatno in drugo lastno reproduciranje, ki jo je Slovenija uvedla v 50. členu ZASP (do 3 primerke), in kjer so zavezanci za plačilo uvozniki reprografskih naprav ter njihovi upravljalci (machine and operator levy), delno pa v okviru izključnosti avtorske pravice, ko gre za fotokopiranje preko obsega 50. člena ZASP, kjer so zavezanci za plačilo izobraževalne ustanove, pravne osebe ter javni zavodi.

## Obvezno kolektivno upravljanje

SAZOR GIZ k.o. deluje v okviru 9. člena ZKUASP, ki določa primere obveznega kolektivnega upravljanja. To pomeni, da lahko imetniki upravljuje pravice na svojih delih zgolj preko kolektivne organizacije. V tretjem odstavku ZKUASP tako v obvezno kolektivno upravljanje spada tudi reproduciranje avtorskih del za privatno in drugo lastno uporabo ter fotokopiranje preko obsega iz 50. člena ZASP.

## Zbrani avtorski honorarji in nadomestila v letu 2020

V letu 2020 je bilo skupno zbranih 795.958,83 € honorarjev in nadomestil, od tega 232.963,63 € iz naslova privatnega in drugega lastnega reproduciranja (uvozniki naprav za reprografijo in fotokopirnice), iz naslova fotokopiranja preko obsega iz 50. člena ZASP pa 562.995,20 € (osnovne in srednje šole in vrtci). Drugih prihodkov je bilo za 8,02 €.

## Delitev zbranih sredstev

Zbrana sredstva za reprodukcijo varovanih del SAZOR deli avtorjem in založnikom v skladu s Pravili o delitvi zbranih avtorskih honorarjev. Sredstva, namenjena imetnikom iz tujine, se obračunavajo v skladu s sporazumi o zastopanju, ki jih ima SAZOR GIZ k.o. sklenjene s tujimi kolektivnimi organizacijami.

## Naloge kolektivne organizacije

Kolektivna organizacija v skladu z ZKUASP opravlja naslednje naloge:

1. dovoljuje uporabo del iz repertoarja pod podobnimi pogoji za podobne vrste uporabe;
2. se v dobri veri pogaja z reprezentativnimi združenji uporabnikov in z njimi sklepa skupne sporazume iz 44. člena tega zakona;
3. objavlja skupne sporazume in obvešča uporabnike o veljavnih tarifah;
4. sklepa in objavlja sporazume o zastopanju s tujimi kolektivnimi organizacijami;
5. nadzoruje uporabo avtorskih del iz svojega repertoarja;
6. uporabnikom izdaja račune za uporabo avtorskih del iz svojega repertoarja, zbira avtorske honorarje in jih izterjuje;
7. dodeljuje zbrane avtorske honorarje upravičenim imetnikom pravic v skladu z vnaprej določenimi pravili o delitvi in izplačilu zbranih avtorskih honorarjev;
8. izplačuje dodeljene avtorske honorarje upravičenim imetnikom pravic in
9. uveljavlja varstvo avtorskih pravic pred sodišči in drugimi državnimi organi ter o tako uveljavljenih pravicah predloži avtorjem račun.

## 2. STATUSNA OBLIKA, NAČIN UPRAVLJANJA IN NADZORA SAZOR GIZ k.o.

### Skupščina

Skupščina je organ upravljanja kolektivne organizacije in odloča o sprejemu statuta ter drugih pravil, sprejema letno poročilo ter imenuje člane nadzornega odbora organizacije. Pristojnosti skupščine določa 25. člen ZKUASP.

### Nadzorni odbor

Nadzorni odbor je organ upravljanja kolektivne organizacije, ki ga imenuje skupščina, in nadzira poslovodstvo pri vodenju poslov kolektivne organizacije ter spremlja izvajanje sprejetih sklepov skupščine. Njegove pristojnosti določa 27. člen ZKUASP.

### Poslovodstvo

Poslovodstvo je organ upravljanja kolektivne organizacije, ki ga imenuje nadzorni odbor, in vodi posle kolektivne organizacije samostojno in na lastno odgovornost. Poslovodstvo zastopa in predstavlja kolektivno organizacijo. Njegove pristojnosti določa 26. člen ZKUASP.

### Statusna oblika

V skladu z veljavno (prenovljeno) Pogodbo o ustanovitvi z dne 15.7.2020 je gospodarsko interesno združenje SAZOR GIZ k.o. kolektivna organizacija avtorjev in založnikov, ki posluje z neprofitnim namenom in se sme ukvarjati samo s kolektivnim upravljanjem avtorskih in sorodnih pravic.

### Organi SAZOR GIZ k.o.

#### Skupščina

Skupščino SAZOR GIZ k.o. sestavljajo člani z glasovalno pravico. Skupščino sestavljata dve kategoriji članov, in sicer avtorji in založniki.

SAZOR ima na dan 31.12.2020 v svojem članstvu 791 članov z glasovalno pravico, od katerih je 670 članov iz vrst avtorjev in 118 članov iz vrst založb.

Član združenja lahko postane vsak avtor leposlovnih, znanstvenih ali publicističnih del ali prevajalec ter vsak založnik, in sicer založniki knjig in revij oziroma publikacij s področij, navedenih zgoraj.

#### Nadzorni odbor

Nadzorni odbor SAZOR GIZ k.o. je štiričlanski organ in so ga v letu 2020 sestavljali:

Slavko Pregl (predsednik)  
Dušan Merc  
Tone Rode  
Aleš Šteger.

#### Poslovodstvo

Poslovodstvo združenja štejeta dva člana. Vsak član poslovodstva združenje zastopa in predstavlja samostojno ter samostojno vodi posle združenja v skladu z določbami Pogodbe o ustanovitvi in ZKUASP

SAZOR GIZ k.o. sta v letu 2020 vodila Luka Novak in Rudi Zaman.

### 3. PODLAGE ZA POSLOVANJE

#### Sporazumi o za- stopanju s tujimi kolektivnimi orga- nizacijami

31.12.2020 je bilo v  
veljavi 13 sporazumov,  
ki jih je SAZOR sklenil  
z naslednjimi tujimi  
kolektivnimi organi-  
zacijami:

ProLitteris - Švica

Društvo hrvatskih kn-  
jiževnika (DHK) -  
Hrvaška

Literar Mechana -  
Avstrija

Centre Français d'ex-  
ploitation du droit de  
Copie (CFC) - Francija

Copyright Polska -  
Poljska

Kopipol - Poljska

ORIGINAL - Bosna in  
Hercegovina

Copyright Clearance  
Center (CCC) - ZDA

NLA Media Access - Ve-  
lika Britanija

COPYRUS - Ruska fed-  
eracija

HARR - Madžarska

ORPCG - Črna gora

KOPINOR - Norveška

#### Zakonodaja

Zakon o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih  
pravic (ZKUASP), Ur.l. RS, št. 63/2016, veljaven od  
22.10.2016 dalje

Zakon o avtorski in sorodnih pravicah (ZASP - UPB3),  
Ur.l.RS, št. 16/2007

Zakon o gospodarskih družbah (Uradni list RS, št. 65/09-  
uradno prečiščeno besedilo, 33/11, 91/11, 32/12, 57/12,  
44/13 - odl. US, 82/13, 55/15, 15/17)

Uredba o zneskih nadomestil za privatno in drugo lastno  
reproduciranje (Ur.l.RS št. 103/2006) veljavna do  
22.10.2016, uporablja pa se do uveljavitve začasne tar-  
ife iz 85. člena ZKUASP.

#### Dovoljenje Urada RS za intelektualno last- nino

Kolektivna organizacija je pridobila dovoljenje za  
kolektivno upravljanje avtorskih pravic s strani Urada  
RS za intelektualno lastnino dne 28.6.2007, št. dovol-  
jenja 31225-1/2007-8. URSIL je po ZKUASP nadzorni organ  
kolektivne organizacije.

#### Dokumenti kolektivne organizacije

Pogodba o ustanovitvi gospodarskega interesnega združen-  
ja SAZOR GIZ k.o.

Pravila o stroških poslovanja

Pravila o namenskih skladih

Pravila o politiki vlaganja avtorskih honorarjev

Pravila o uporabi nerazdeljenih avtorskih honorarjev

Pravila o obvladovanju tveganj

Pravila o delitvi avtorskih honorarjev

Vsi dokumenti so bili prenovljeni in sprejeti na  
skupščini dne 15.7.2020.

#### Skupni sporazumi z uporabniki

V veljavi je Skupni sporazum o reproduciranju avtorskih  
del prek obsega iz 50. člena Zakona o avtorski in sorod-  
nih pravicah v vrtcih in šolah v Republiki Sloveniji z  
dne 1.8.2016, Ur.l. RS, št. 54/2016.

## 4. POROČILO O IZVEDENIH AKTIVNOSTIH V LETU 2020

### AKTIVNOSTI NA PODROČJU PRENAVLANJA STATUTA IN INTERNIH PRAVIL

---

SAZOR je na podlagi Seznanitve z dejstvi in okoliščinami s dne 24.12.2019, v kateri je URSIL seznanil združenje s svojimi pripombami na statut in interna pravila združenja ter opozoril na posamezna neskladja navedenih internih aktov združenja z določbami ZKUASP, na skupščini dne 15.7.2020 sprejel usklajeni statut in prenovljena interna pravila združenja.

V skladu s prenovljenimi pravili je SAZOR v letu 2020 izvajal celostno usklajevanje informacijske platforme z repertoarjem združenja, ki ga je vodilo poslovodstvo in usmerjalo delo IT in AT službe, pri čemer mu je svetoval odvetnik. Glede na to, da pravila o delitvi zbranih avtorskih honorarjev in nadomestil temeljijo na dejanski uporabi del, je SAZOR bazo pripravil za beleženje dejanske uporabe del v šolah in vrtcih, ki bo potekalo na podlagi vzorčenja. Obenem je poslovodstvo skupaj s strokovnimi službami pripravilo vse za evidenco in vodenje pravic v skladu z dejanskim imetništvom pravic pri fotokopiranju preko obsega iz 50. člena ZASP. S tem v zvezi je potekalo natančno in obsežno usklajevanje in priprava novih obrazcev za pridobivanje podatkov o delih, ki bodo evidentirana v repertoar združenja.

SAZOR je v zvezi z urejanjem baze del ves čas nudil ažurno in strokovno pomoč vsem imetnikom, ki si želijo podrobnejših informacij ali navodil v zvezi z vnosom, posodabljanjem ali potrjevanjem svojih del v bazi.

### IZVAJANJE SPORAZUMA O REPROGRAFIJI V ŠOLSTVU

---

V letu 2020 se je nadaljevalo zbiranje avtorskih honorarjev iz naslova reprografije v vrtcih, osnovnih šolah in srednjih šolah v Sloveniji. Odzivi posameznih šol glede sporazuma so zelo dobri in ravnatelji vedno bolj seznanjajo učitelje o pravilnem načinu fotokopiranja za učence v skladu z ZASP, ZKUASP in sklenjenim sporazumom.

Tako ugotavljamo, da je v letu 2020 pokritost s pogodbami v osnovnih šolah skoraj 100 %, prav tako tudi v srednjih šolah, pa tudi v vrtcih je situacija skladna s pričakovanji.

Tako so bila vsa zbrana sredstva iz tega naslova v letu 2020 v vrtcih 32.879,18 €, v osnovnih šolah 386.043,61 € in v srednjih šolah 144.072,41 €, kar je primerljivo z letom 2019, minimalna odstopanja pa so posledica nihanja števila učencev po posameznih izobraževalnih ustanovah.

### POGAJANJA ZA SKLENITEV SPORAZUMA O UPORABI VAROVANIH DEL PRI SUBJEKTIH, KI OPRAVLJAJO GOSPODARSKO DEJAVNOST

---

SAZOR je v skladu z Zakonom o avtorski in sorodnih pravicah (v nadaljevanju tudi ZASP) in Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (v nadaljevanju tudi ZKUASP) v letu 2018 začel priprave na pogajanja z gospodarstvom za sklenitev skupnega sporazuma z reprezentativnimi združenji gospodarskih dejavnosti, ki bo omogočil reproduciranje v gospodarskem sektorju.

V okviru priprav je SAZOR za zbornice dejavnosti izvedel več predavanj in predstavitev v zvezi z rabo reprodukcije v gospodarstvu, obenem pa predhodno odgovoril na morebitne poizvedbe in vprašanja vseh zainteresiranih deležnikov. V ta namen je izdelal tudi študijo z razloženimi evropskimi praksami in tarifami, ki jo je v obliki prospekta za pripravo sporazuma razposlal po zainteresiranih zbornicah.

V reprodukcijo v gospodarske namene sodi uporaba varovanih del za potrebe raziskav in razvoja, notranjega informiranja, internih predstavitev medijske pojavnosti podjetij, marketinških predstavitev, kadrovske seminarje in vsakega javnega pojavljanja gospodarskih subjektov, ki zajemajo reprografsko reprodukcijo književnih, znanstvenih in publicističnih del ter njihovih prevodov.

Ker je pravica do reprodukcije preko treh izvodov za privatno in drugo lastno uporabo izključna pravica imetnikov, morajo ti vsakršno reproduciranje v gospo-



darskih in javnih subjektih izrecno dovoliti, v primeru nesklenjenega skupnega sporazuma pa prepovedati, kar bi pripeljalo do močnega osiromašenja vseh dejavnosti, med drugim tudi kemijske, znanstveno-raziskovalne, zdravstvene in medijske.

SAZOR po zakonu zastopa avtorje vseh svetovnih književnih, znanstvenih in publicističnih del in njihovih prevodov, kar pomeni, da je sporazume dolžan sklepati v imenu imetnikov, ki jih zastopa, obenem pa se bodo s sklenitvijo skupnega sporazuma gospodarski subjekti uskladili z zakonodajo.

SAZOR je v oktobru 2018 uradno pozval vse deležnike, gospodarske subjekte in njihova panožna združenja k udeležbi na pogajanjih za sklenitev skupnega sporazuma o reproduciranju književnih, znanstvenih in publicističnih del pri subjektih, ki opravljajo gospodarsko dejavnost. Pogajanja so se začela v letu 2019 in so potekala tudi v letu 2020.

SAZOR je v okviru pogajanj v letu 2020 izvedel več sej s pogajalsko skupino, ki jo sestavljajo predstavniki panožnih združenj, pri čemer je v oktobru predstavil tudi predlog tarife za reprografijo pri gospodarskih subjektih z obrazložitvijo, ki je vsebovala primerjave evropskih tarif za tovrstno uporabo varovanih del in pa analizo glede na korekcijske faktorje kupne moči in intenzitete uporabe del.

V zadnjem kvartalu 2020 je na sejah sledilo usklajevanje tarife, ki je potekalo še v prvem kvartalu leta 2021, pri čemer sta pogajalski skupini tarifo uskladili v aprilu 2021, ko jo je UO GZS tudi potrdil. Tarifa je zasnovana na več kategorijah velikosti gospodarskih subjektov glede na število zaposlenih in rednih sodelavcev in pa na intenziteti uporabe del glede na panoge. Poslovodstvo predvideva, da bo SAZOR s predstavniki gospodarstva usklajeni sporazum sklenil v drugem kvartalu 2021.

## **AKTIVNOSTI NA PODROČJU PRIVATNEGA IN DRUGEGA LASTNEGA REPRODUCIRANJA**

---

Na področju privatnega in drugega lastnega reproduciranja, ki je predmet izjeme od izključnosti avtorske pravice po 50. členu ZASP, in za katerega nadomestilo plačujejo proizvajalci oz. uvozniki reprografskih naprav, je zbiranje avtorskih honorarjev potekalo v skladu z zakonom. Ker je fotokopiranje po ZASP izenačeno z vsemi drugimi podobnimi tehnikami reproduciranja, torej tudi s skeniranjem, je SAZOR proti vsem uvoznikom mobilnih naprav, ki omogočajo skeniranje avtorsko varovanih del, vložil tožbo, ki je v postopku. Skeniranje se na mobilnih napravah izvaja s pomočjo fotografske tehnike, kjer ima SAZOR za pobiranje nadomestil podlago v 37., 38. in 50. členu ZASP. V skladu z 48. členom ZKUASP dolgujejo uvozniki naprav poročila o uvoženih napravah za vsa leta, odkar je v veljavo stopil ZKUASP, pri čemer te obveznosti še vedno niso izpolnili.

## **SODELOVANJE Z MEDNARODNO FEDERACIJO ORGANIZACIJ ZA PRAVICE REPRODUKCIJE IFRRO IN SVETOVNO ORGANIZACIJO ZA INTELEKTUALNO LASTNINO (WIPO)**

---

SAZOR je v letu 2020 kot redni član sodeloval na sestankih delovnih skupin in skupščini mednarodne federacije IFRRO, ki razpravlja o mednarodnih standardih in praksah na področju reproduciranja književnih, znanstvenih in publicističnih del in kjer potekajo pomembne izmenjave med kolektivnimi organizacijami, ki upravljajo pravice na teh delih. V tem smislu je potekala izmenjava praks na področju zbiranja nadomestil za privatno in drugo lastno uporabo, šolske rabe varovanih del in rabe v gospodarstvu. Posebna pozornost je bila posvečena novim tehnologijam, še posebej digitalni rabi v okviru izključnosti pravice in izjem, in pa zakonodajnim spremembam na področju posameznih članic in EU. Člani IFRRO so na številnih srečanjih, ki so zaradi protikoronskih ukrepov potekala na daljavo, izmenjali izkušnje v zvezi z reprodukcijo v času korona krize.

SAZOR se je na povabilo WIPO udeležil tudi mednarodne konference na temo digitalne uporabe del na globalni ravni (WIPO Conference on the Global Digital Content Market), ki je potekala 16. septembra 2020 in kjer so razpravljali o nujnosti kolektivnega upravljanja digitalne uporabe del.

## STALIŠČE SAZOR V ZVEZI Z IMPLEMENTACIJO DIREKTIVE EU O AVTORSKI PRAVICI NA ENOTNEM DIGITALNEM TRGU

---

Evropski parlament je 26. marca 2019 na plenarni seji sprejel usklajeni predlog Direktive o avtorski pravici na enotnem digitalnem trgu, ki avtorjem omogoča plačilo za glasbena, filmska in književna dela, ki jih na spletu objavljajo veliki ponudniki, ki dajejo dela na voljo javnosti. Direktiva je od leta 2016, ko je bila predlagana, doživela veliko pozornosti strokovne in medijske javnosti, saj po letu 2001, ko je bila sprejeta Direktiva EU o informacijski družbi, prvič ureja in harmonizira avtorsko pravico na nivoju unije.

Rok za implementacijo direktive v nacionalne zakonodaje držav članic je junij 2021 in SAZOR je na povabilo MGRT v aprilu 2020 oddal stališče glede implementacije direktive, kakor sledi:

*Prenos Direktive (EU) 2019/789 in Direktive (EU) 2019/790 s področja avtorskega prava v slovenski pravni red*

Pomen direktive in izjeme od izključnosti avtorske pravice, ki jih vsebuje

Direktiva ureja uporabo avtorsko varovanih vsebin na spletu in v digitalni obliki, pri čemer takšno rabo vzporeja z rabo v analogni obliki, kjer je mednarodnopravno od Bernske konvencije (1886) v veljavi določba, po kateri imajo imetniki izključno pravico, da uporabnikom dovoljujejo ali prepovedujejo uporabo svojih del, obenem pa dopušča izjeme od izključnosti, med drugim za reproduciranje za privatno in drugo lastno uporabo, ki je morda med najbolj razširjenimi, ter za citiranje, parodijo, kritiko, splošno informiranost in ljudi s posebnimi potrebami (nazadnje je bila v ta namen sprejeta Marakeška konvencija o olajšanem dostopu do avtorskih del za slepe in slabovidne, ki jo je Svetovna organizacija za intelektualno lastnino organizirala leta 2013, in ki jo je ratificirala ter prenesla v svoj pravni red tudi Republika Slovenija), in tudi izjemo za ilustracijo pri poučevanju (tako imenovano izobraževalno izjemo).

Ker so nove tehnologije prinesle nove, večinoma digitalne rabe, ki potekajo večinoma – vendar ne izključno – na spletu, je zakonodajalec na ravni EU predvidel, da se nove načine uporabe definira, opredeli in uskladi z mednarodno in evropsko zakonodajo, v tem primeru torej z Bernsko konvencijo ter Direktivo EU o informacijski družbi iz leta 2001 (v nadaljevanju tudi InfoSoc direktiva), kjer so bile že harmonizirane določene pravice, zatem pa uskladi v okviru nove direktive.

Direktiva EU 2019/790 prinaša številne izjeme, med drugim nemalo tistih, ki jih že vsebuje InfoSoc direktiva (citiranje, kritika, parodija, splošna obveščenost), obenem pa uvaja nove, med drugim za besedilno in podatkovno rudarjenje v znanstvene namene (3. člen) in uporabo razprodanih del v raziskovalne namene in za potrebe ustanov kulturne dediščine (8.-10. člen).

Ena od pomembnejših izjem iz direktive je tudi izjema za uporabo del in drugih predmetov v dejavnostih digitalnega in čezmejnega poučevanja (5. člen), kar v praksi pomeni izobraževalno izjemo za digitalno uporabo avtorskih del v šolah oz. tako imenovano ilustracijo pri poučevanju, ki pomembno zadeva imetnike pravic na književnih, znanstvenih in publicističnih delih.

5. člen direktive se tako glasi:

Uporaba del in drugih predmetov varstva v dejavnostih digitalnega in čezmejnega poučevanja

1. Države članice določijo izjemo ali omejitev pravic iz točk (a), (b), (d) in (e) člena 5 in člena 7(1) Direktive 96/9/ES, členov 2 in 3 Direktive 2001/29/ES, člena 4(1) Direktive 2009/24/ES in člena 15(1) te direktive, da bi omogočile digitalno uporabo del in drugih predmetov varstva izključno za namen ilustracije pri poučevanju, kolikor to upravičuje nekomercialni namen, ki ga je treba doseči, pod pogojem, da:

(a) je za tako uporabo odgovorna izobraževalna ustanova, da poteka v njenih prostorih ali drugih prostorih ali prek varnega elektronskega okolja, ki je dostopno zgolj učencem ali študentom izobraževalne ustanove in učiteljskemu osebju, ter

(b) tako uporabo spremlja navedba vira, vključno z avtorjevim imenom, razen če se to izkaže za nemogoče.

2. Ne glede na člen 7(1) države članice lahko določijo, da se izjema ali omejitev, sprejeta na podlagi odstavka 1, ne uporablja ali se ne uporablja v zvezi s posebnimi načini uporabe ali vrstami del ali drugih predmetov varstva, kot so gradivo, ki je namenjeno predvsem izobraževalnemu trgu, in notni zapisi, kolikor so ustrezne licence, ki dovoljujejo dejanja iz odstavka 1 tega člena in ustrezajo potrebam in posebnostim izobraževalnih ustanov, na enostaven način na voljo na trgu.

Države članice, ki izkoristijo določbo iz prvega pododstavka tega odstavka, sprejmejo potrebne ukrepe za zagotovitev, da so licence, ki dovoljujejo dejanja iz odstavka 1 tega člena, razpoložljive in vidne na ustrezen način za izobraževalne ustanove.

3. Za uporabo del ali drugih predmetov varstva izključno za namen ilustracije pri poučevanju prek varnih elektronskih okolij, opravljeno v skladu z določbami nacionalnega prava, sprejetimi na podlagi tega člena, se šteje, da je potekala izključno v državi članici, v kateri ima izobraževalna ustanova sedež.

4. Države članice lahko določijo pravično nadomestilo za imetnike pravic za uporabo njihovih del ali drugih predmetov varstva v skladu z odstavkom 1.

Izjeme od izključnosti avtorske pravice v slovenskem pravnem redu

Izobraževalno izjemo na podlagi 9. člena Bernske konvencije v pravni red EU uvaja InfoSoc direktiva in njeno implementacijo prepušča državam članicam. Slovenija izobraževalne izjeme iz InfoSoc direktive ni prenesla v svoj pravni red in je v okviru 50. člena Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (ZASP) tako prenesla izjemo za privatno in drugo lastno reproduciranje ter v drugih členih nekatere druge izjeme (na primer izjemo za javno izvajanje, torej deklamiranje in petje pri pouku in proslavah - ki je ne gre zamenjevati z izobraževalno izjemo, ki je izjema za reproduciranje -, ki jo najdemo v 49. členu, izjemo za citiranje in recenziranje pa v 51. členu ZASP).

To pomeni, da imajo slovenski imetniki izključno pravico do uporabe svojih del v šolski rabi, kar jim omogoča sklepanje skupnih sporazumov z uporabniki, kot to določa Zakon o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) v členih 44 do 48.

Učinek izobraževalne izjeme za digitalno rabo na slovenski izobraževalni sistem

5. člen direktive določa, da se "omogoči digitalno uporabo del in drugih predmetov varstva izključno za namen ilustracije pri poučevanju, kolikor to upravičuje nekomercialni namen, ki ga je treba doseči". To pomeni, da bodo z implementacijo direktive izobraževalne ustanove, kar zadeva digitalno rabo avtorskih vsebin, uživale izjemo za uporabo del v namene obogatitve kurikuluma.

Ker bodo te izjeme deležne tudi slovenske izobraževalne ustanove, toliko bolj preseneča negativni odziv v zvezi z direktivo v času njenega sprejemanja s strani nekaterih segmentov izobraževalnega sistema v Republiki Sloveniji.

Takšna izjema namreč konkretno pomeni, da izobraževalni sistem za digitalno uporabo del za potrebe pouka ne bo več potreboval skupnega sporazuma z imetniki (ali njihovimi zastopniki, kolektivnimi organizacijami), pač pa bo ta raba prosta, pri čemer daje direktiva možnost, da jo države članice podvržejo nadomestilu, kot je nadomestilu podvržena tudi izjema za reproduciranje za privatno in drugo lastno uporabo, ki v večini držav, ki jo imajo, učinkovito deluje (v segmentu reprografije, ki ga pokriva SAZOR GIZ k.o., dobro deluje tudi v Sloveniji).

Nadomestilo za digitalno rabo v okviru izobraževalne izjeme

4. odstavek 5. člena namreč določa, da »države članice lahko določijo pravično nadomestilo za imetnike pravic za uporabo njihovih del ali drugih predmetov varstva v skladu z odstavkom 1«.

Temu sledeč imetniki pričakujejo, da bo Republika Slovenija možnost iz tega odstavka prenesla tudi v svoj pravni red ter s tem poskrbela za pravično nadomestilo, kot ga v skladu s 37. členom ZASP imetniki že prejema za privatno in drugo lastno uporabo svojih del (reprografija, tonsko in vizualno snemanje na prazne nosilce zvoka in slike).

Uporaba avtorsko varovanih del s področja književnosti, znanosti in publicistike je v šolskem sistemu RS razširjena in potrebna za bogatitev kurikuluma, kar kaže tudi sporazum, sklenjen med SAZOR GIZ k.o. in šolskim sistemom (Skupni Sporazum o reproduciranju avtorskih del prek obsega iz 50. člena Zakona o avtorski in sorodnih pravicah v vrtcih in šolah v Republiki Sloveniji, Ur. l. RS, št. 54/16). Ker SAZOR v okviru obveznega kolektivnega upravljanja upravlja pravice na vsem svetovnem repertoarju, omogoča sporazum šolam dostop do celotne svetovne zakladnice knjižnega znanja, kar je za bogatitev kurikuluma izredno dobrodošlo in praktično.

Šole prednosti sporazuma učinkovito uporabljajo pri pouku, imetniki pa za svoje pravice dobijo prepotrebno plačilo, ki jim omogoča preživetje in nadaljnje ustvarjanje. Glede na dobro funkcionirajoč model v okviru sporazuma, imetniki potemtakem z vso upravičenostjo pričakujejo uvedbo nadomestila tudi v okviru izjeme za digitalno rabo v šolskem sistemu. Takšna kombinacija sporazuma za reprografsko rabo v okviru izključnosti avtorske pravice in nadomestila v okviru izjeme za digitalno rabo je že v veljavi v Franciji, kjer jo upravlja tamkajšnja kolektivna organizacija CFC (Centre français pour l'exploitation du droit de copie), in zelo dobro deluje tako za imetnike kot za vse nivoje izobraževalnega sistema.

V primeru, da Slovenija nadomestila za digitalno izobraževalno izjemo ne bi prenesla v svoj pravni red, bi imetniki utrpeli veliko škodo, kot jo predvideva tudi preambula direktive št. 24, in bili prikrajšani v smislu tristopenjskega testa, saj bi digitalna raba za potrebe poučevanja preseгла normalno rabo v skladu z 9. členom Bernske konvencije.

Izključitev gradiv, namenjenih predvsem izobraževalnemu trgu, iz izjeme

1. odstavek 5. člena določa, da se izjema uveljavi pod pogojem, da »je za tako uporabo odgovorna izobraževalna ustanova, da poteka v njenih prostorih ali drugih prostorih ali prek varnega elektronskega okolja, ki je dostopno zgolj učencem ali študentom izobraževalne ustanove in učiteljskemu osebju«, pri čemer je tudi sama izjema od izključnosti lahko podvržena omejitvam: 2. odstavek namreč dopušča, da lahko države članice določijo, da "se izjema ali omejitve, sprejeta na podlagi odstavka 1, ne uporablja ali se ne uporablja v zvezi s posebnimi načini uporabe ali vrstami del ali drugih predmetov varstva, kot so gradivo, ki je namenjeno predvsem izobraževalnemu trgu, in notni zapisi, kolikor so ustrezne licence, ki dovoljujejo dejanja iz odstavka 1 tega člena in ustrezajo potrebam in posebnostim izobraževalnih ustanov, na enostaven način na voljo na trgu".

S tem direktiva dopušča možnost, da države iz digitalne uporabe v namene poučevanja izključijo denimo učbenike, delovne zvezke ter druga izključno pouku namenjena gradiva, kar je v Sloveniji že realizirano na nivoju reprografije na podlagi sporazuma med SAZOR GIZ k.o. in šolskim sistemom (fotokopiranje se ne sme izvajati zato, da bi nadomeščalo učbenike, delovne zvezke in druga učna gradiva, torej je dovoljeno fotokopirati vse, razen učbenikov in delovnih zvezkov).

Ker ustrezne licence za gradiva, namenjena predvsem izobraževalnemu trgu (digitalni učbeniki, delovni zvezki in pripomočki), v Sloveniji veliki meri že obstajajo in jih slovenske založbe izobraževalnemu sistemu že nudijo (in s tem dovoljujejo dejanja iz prvega odstavka 5. člena), in jih izobraževalni sistem tudi v precejšnji meri že uporablja (torej v smislu direktive ustrezajo njegovim potrebam), se zdi smiselno, da se izjema za te vrste del ne bi uporabljala (ang. licence override).

Smiselnost kolektivnega upravljanja pravic na digitalnih gradivih

Trenutno se digitalna uporaba avtorsko varovanih gradiv v Sloveniji upravlja individualno, kar pomeni, da mora vsak imetnik pravice za svoja dela posamezno urejati s posameznimi uporabniki (v tem primeru izobraževalnimi ustanovami), kar je po eni strani zelo nepraktično in neekonomično tako za imetnika kot za uporabnika, po drugi strani pa onemogoča sistemsko zbiranje in delitev nadomestil imetnikom.

SAZOR GIZ k.o. zato vidi smisel v tem, da se hkrati z nadomestilom za digitalno rabo v okviru izobraževalne izjeme v slovenski pravni red (po analogiji z reprografijo) uvede tudi obvezno kolektivno upravljanje za takšno rabo. Na ta način bo šolskemu sistemu omogočen enovit pregled nad imetniki, ki jim pripada nadomestilo, imetnikom pa zagotovljeno nadomestilo za uporabo njihovih del v okviru izobraževalne izjeme.

V nasprotnem primeru nekaterim imetnikom, predvsem manjšim, grozi, da ne bodo prišli do svojega nadomestila, saj ne bodo imeli možnosti dogovarjanj in usklajevanj z uporabniki, kot jih omogoča kolektivno upravljanje.

Posebni primeri delitve

Direktiva nadalje v 16. členu direktiva določa, "kadar je avtor prenesel pravico na založnika ali mu jo je licenciral, lahko države članice določijo, da tak prenos ali licenca pomeni zadostno pravno podlago za založnika, da ima pravico do deleža nadomestila za uporabo dela na podlagi izjeme ali omejitve prenesene ali licencirane pravice."

Takšno ureditev pozna na primer slovenski ZKUASP v 31. členu, ki določa posebni primer delitve, in sicer v drugem odstavku, ki pravi, da se »nadomestilo, zbrano na podlagi tretjega odstavka 37. člena ZASP, ... deli avtorjem v obsegu 50 % in založnikom v obsegu 50 %«.

V tem duhu bi bilo smiselno po analogiji tudi v okviru izobraževalne izjeme za digitalno rabo nadomestilo deliti v sorazmernem deležu avtorjem in založnikom.

Direktiva omogoča legalno digitalno uporabo varovanih del v izobraževanju

Za konec je potrebno še poudariti, da se digitalna raba v okviru poučevanja že zdaj pospešeno dogaja na vseh izobraževalnih stopnjah, vključno z univerzitetno, in sicer brez vsakršne zakonske podlage ali licence s strani imetnikov, zato direktiva omogoča ureditev stanja (seveda ob uvedbi nadomestila za uporabo v okviru izjeme), ki je trenutno nelegalno, nedopustno in neurejeno in imetnikom ne nudi nikakršnega nadomestila za škodo, ki jim jo povzroča digitalna raba v celotnem izobraževalnem sistemu.

Zato imetniki pričakujejo, da se bo stanje z ustreznim prenosom direktive v slovenski pravni red z uvedbo pravičnega nadomestila in kolektivnega upravljanja uredilo v prid tako imetnikov kot izobraževalnega sistema.

SAZOR GIZ k.o. v svojih stališčih sledi specifikam slovenskega trga in izobraževalnega sistema, pri čemer se v mednarodnem smislu opira na smernice in dobre prakse, ki jih zagovarja tudi kot aktiven član Mednarodne federacije organizacij za pravice reproduciranje (IFRRO).

## 5. POROČILO O POSLOVANJU Z ZUNANJIM IZVAJALCEM

Skladno z ZKUASP in Pogodbo o opravljanju administrativno-tehničnih poslov z dne je za SAZOR v letu 2020 administrativno – tehnične storitve opravljal ZAMP AVTORSKA DRUŽBA d.o.o. (v nadaljevanju ZAMP d.o.o.), Kersnikova 10A, 1000 Ljubljana. Poleg administrativno-tehničnih storitev je ZAMP d.o.o. na podlagi Pogodbe o opravljanju računovodskih in tajniških storitev z dne 28.03.2017 opravljal tudi računovodske in tajniške storitve.

Strošek AT nalog je v letu 2020 znašal 43.254 € in je bil v primerjavi z lanskim letom višji za 6.803 €. Višji strošek je posledica večjega števila opravljenih ur AT storitev, med drugim priprave baze združenja na delitev rezervacij iz preteklih let.

Strošek računovodskih in tajniških storitev je v letu 2020 znašal 21.072 € in je prav tako v primerjavi z letom poprej višji, in sicer za 3.123 €. Višji strošek računovodskih in tajniških storitev je posledica izključno večjega obsega dela ob nespremenjeni tarifi. Na podlagi obeh pogodb je poročanje potekalo mesečno, na podlagi natančne specifikacije o opravljenem delu in številu opravljenih ur.

Delo z AT službo ZAMP d.o.o. v letu 2020 SAZOR GIZ k.o. ocenjuje kot uspešno, učinkovito, korektno in poslovno pregledno.

## 6. POROČILO O UPORABI SREDSTEV NAMENSKIH SKLADOV

V letu 2020 namenski skladi niso bili oblikovani.

## 7. POROČILO O ZAVRNJENIH DOVOLJENJIH ZA UPORABO AVTORSKIH DEL IZ REPERTOARJA SAZOR GIZ k.o.

V letu 2020 kolektivna organizacija ni zavrnila dovoljenj uporabnikom.

## 8. PODATKI O POVEZANIH OSEBAH IN ZUNANJIH IZVAJALCIH

SAZOR GIZ k.o. je v letu 2020 posloval z zunanjim izvajalcem, ki je za SAZOR GIZ k.o. opravljal administrativno-tehnične naloge. To je ZAMP AVTORSKA DRUŽBA d.o.o., Kersnikova 10A, 1000 LJUBLJANA.

Glede na 57. člen Zakona o medijih, na katerega se sklicuje ZKUASP pri opredeljevanju povezanih oseb, je SAZOR GIZ k.o. v letu 2020 posloval z določenim številom fizičnih in pravnih oseb, predvsem zaradi izplačila avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja, ki jih zakon enači s poslovanjem. Posloval je z naslednjimi povezanimi osebami:

Naziv povezane osebe	Pravni posel	Znesek
Jana Babšek	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	171,04
Beletrina d.o.o.	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	2.182,37
Didakta d.o.o.	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	3.657,47
Barbara Habič Pregl	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	220,90
Arjan Pregl	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	114,14
Sanja Pregl	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	224,64
Totaliteta d.o.o.	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	1.169,98

Vale - Novak d.o.o.	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	2.708,32
Valentina Smej Novak	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	452,15
Založba Arkadija d.o.o.	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	1.075,34
Založba Vida d.o.o.	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	734,59
Društvo Knjižna zadruga	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	1.021,14
Družina d.o.o.	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	4.676,72
Društvo slovenskih pisateljev	Izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja	839,07

## 9. KOLEKTIVNO UPRAVLJANJE PRAVIC

### a) ZBRANA NADOMESTILA

V letu 2020 je imel SAZOR GIZ k.o. na podlagi podpisanega sporazuma s slovenskimi šolami in vrtci podpisano pogodbo z večino šol in vrtcev. Zbrana nadomestila iz tega naslova v letu 2020 so primerljiva z zbranimi sredstvi iz leta 2019. Zbrana nadomestila od fotokopirnic in uvoznikov, ki jih SAZOR GIZ k.o. uresničuje na podlagi Uredbe o zneskih nadomestil za privatno in drugo lastno reproduciranje, so bila v letu 2020 v primerjavi z letom poprej višja, predvsem na račun večjega uvoza naprav.

Skupni znesek zbranih nadomestil in drugih prihodkov v letu 2020 prikazanih po vrsti uporabe in primerjava z letom 2019:

VIRI	ZBRANA NADOMESTILA V 2020	ZBRANA NADOMESTILA V 2019
FOTOKOPIRNICE	5.997,68	8.540,81
UVOZNIKI	226.965,95	194.104,42
SKUPAJ NA PODLAGI UREDBE	232.963,63	202.645,23
VRTCI	32.879,18	34.185,82
OSNOVNE ŠOLE	386.043,61	380.176,93
SREDNJE ŠOLE	144.072,41	149.634,94
SKUPAJ NA PODLAGI SPORAZUMA	562.995,20	563.997,69
SKUPAJ ZBRANA NADOMESTILA	795.958,83	766.642,92
OSTALI PRIHODKI	8,02	6,37
SKUPAJ	795.966,85	766.649,29



## b) UGOTOVLJENE DELITVENE MASE ZA DELITEV ZA LETO 2020

Delitvena masa se ugotavlja tako, da se od zbranih sredstev posamezne vrste uporabe in ostalih prihodkov združenja odštejejo stroški poslovanja združenja ter sredstva za namenski sklade, če so oblikovani. Ker je na podlagi izračuna davka od dohodkov pravnih oseb SAZOR GIZ k.o. za leto 2020 dolžan plačati davek, se le-ta odšteje od delitvene mase in se končna delitvena masa ugotavlja po odbitku DDPO.

DELITVENE MASE	ZBRANA NADOMESTILA	PRIPIS OSTALIH PRIHODKOV POSAMEZNI DELITVENI MASI	SKUPAJ ZBRANA NADOMESTILA + PRIHODKI	PRIPIS STROŠKOV POSAMEZNI DELITVENI MASI	DELITVENA MASA PRED DDPO	DDPO	KONČNA DELITVENA MASA
FOTOKOPIR-NICE	5.997,68	0,06	5.997,74	-2.045,21	3.952,53	-1,99	3.950,54
UVOZNIKI	226.965,95	2,29	226.968,24	-77.395,79	149.572,45	-75,41	149.497,04
VRTCI	32.879,18	0,33	32.879,51	-11.211,86	21.667,65	-10,92	21.656,73
O S N O V N E ŠOLE	386.043,61	3,89	386.047,50	-131.641,55	254.405,95	-128,26	254.277,69
S R E D N J E ŠOLE	144.072,41	1,45	144.073,86	-49.128,95	94.944,91	-47,87	94.897,05
SKUPAJ	795.958,83	8,02	795.966,85	-271.423,36	524.543,49	-264,45	524.279,04

### c) IZPLAČILO OBVEZNOSTI DO IMETNIKOV AVTORSKIH PRAVIC

Delitev sredstev, zbranih v letu 2019, je bila izvedena v skladu s statutom v obliki avtorskih honorarjev fizičnim osebam in s plačili prejetih računov. Osnova za izplačilo avtorskih honorarjev je delitvena masa za preteklo leto, ki jo je za delitev potrdila skupščina, in sicer v znesku 450.408,47 €.

V letu 2020 je bila izvedena tudi izredna delitev nadomestil iz naslova obveznosti do neznanih imetnikov. V delitev je bilo danih 149.534,21 €.

### d) IZVAJANJE SKUPNIH SPORAZUMOV S TUJIMI KOLEKTIVNIMI ORGANIZACIJAMI

SAZOR GIZ k.o. v letu 2020 ni evidentiral obveznosti oziroma terjatev na podlagi podpisanih sporazumov. Vsi veljavni sklenjeni sporazumi zaenkrat določajo zgolj izmenjavo informacij o avtorjih, založbah in avtorskih delih ter izmenjavo drugih informacij. Prva plačila avtorskih honorarjev v tujino so predvidena za leto 2022, ko bo delitev potekala v skladu s prenovljenimi pravili o delitvi.

### e) PRAVNE ZADEVE

#### ODLOČBA URSIL Z DNE 27.11.2020

Dne 27.11.2020 je Urad republike Slovenije za intelektualno lastnino izdal odločbo številka 31225-7/2020-3/103, s katero je odvil dovoljenje za kolektivno upravljanje pravic avtorjev in založnikov del s področja književnosti, publicistike in njihovih prevodov iz prve alineje I. točke izreka dovoljenja Urada Republike Slovenije za intelektualno lastnino št. 31225-1/2007-8 z dne 28.6.2007, izdano SAZOR – Slovenski avtorski in založniški organizaciji za pravice reproduciranja GIZ k.o., Kersnikova ulica 10A, 1000 Ljubljana (matična številka: 2264463000), ki se glasi: » - reproduciranja in distribuiranja avtorskih del v korist invalidnih oseb ter«.

SAZOR GIZ k.o. pravice reproduciranja in distribuiranja avtorskih del v korist invalidnih oseb, ki mu je bila z odločbo številka 31225-7/2020-3/103 z dne 27.11.2020 odvzeta, nikoli ni upravljal. Na podlagi te pravice ni zbiral in ni razdeljeval nadomestil ter v povezavi s to pravico ni ustvarjal prihodkov in imel kakršnih koli stroškov. Prav tako iz naslova te pravice ni imel sredstev in obveznosti do virov sredstev, prav tako iz naslova te pravice ni imel nobenega premoženja.

#### POBLAŠČENI REVIZOR

Pooblaščen revizor pri reviziji poslovnega leta 2019 ni ugotovil nepravilnosti, zato v letu 2020 ni bilo izvedenih nobenih ukrepov.

#### POSTOPKI NA SODIŠČIH

Združenje SAZOR GIZ k.o. je tožeča stranka v sodnem postopku, ki teče pri Okrožnem sodišču v Ljubljani zoper uvoznike mobilnih naprav, ki omogočajo skeniranje avtorsko varovanih del in ki so po ZKUASP zavezani k poročanju o uvoženih napravah in k plačilu nadomestila. Sodni postopek je v teku.

### f) DOGODKI PO DATUMU BILANCE STANJA

Po datumu bilance stanja ne beležimo dogodkov, ki bi imeli vpliv na računovodske izkaze na dan 31. 12. 2020.

## II. RAČUNOVODSKO POROČILO

## BILANCA STANJA NA DAN 31.12.2020 IN 31.12.2019

		v €	v €
Postavka	Pojas- nilo št.	31.12.2020 0	31.12.2019
<i>SREDSTVA</i>			
A. DOLGOROČNA SREDSTVA		18.584	22.089
I. Neopr. Dolg. Sredstva in dolg. Aktivne čas. razmejitev		15.813	22.073
1. Neopredmetena sredstva		15.813	22.073
a) Dolgoročne premoženjske pravice	1	15.813	22.073
II. Opredmetena osnovna sredstva		2.771	16
4. Druge naprave in oprema, drobní inventar in druga OS	2	2.771	16
B. KRATKOROČNA SREDSTVA		600.472	622.945
IV. Kratkoročne poslovne terjatve	3	44.416	29.570
V. Denarna sredstva	4	556.056	593.375
C. KRATKOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	5	1.497	0
<i>OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV</i>			
Č. KRATKOROČNE OBVEZNOSTI	6	587.402	630.036
III. Kratkoročne poslovne obveznosti		587.402	630.036
D. KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	7	33.151	14.998

Pojasnila k računovodskim izkazom na straneh od 28 do 33 so sestavni del računovodskih izkazov in jih je treba brati v povezavi z njimi.

IZKAZ POSLOVNEGA IZIDA ZA LETO, KONČANO 31.12.2020 IN  
31.12.2019

			v €	v €
Postavka	Pojasnilo št.	2020	2019	
A.	ČISTI PRIHODKI OD PRODAJE	8	809.696	773.961
I.	Čisti prihodki od prodaje na domačem trgu		809.696	773.961
D.	Subvencije, dotacije, regresi, kompenzacije in drugi prihodki, ki so povezani s poslovnimi učinki	9	4.416	0
F.	KOSMATI DONOS OD POSLOVANJA		814.112	773.961
G.	POSLOVNI ODHODKI	10	813.856	773.961
I.	Stroški blaga, materiala in storitev		699.058	663.578
2.	Stroški porabljenega materiala		1.868	1.707
3.	Stroški storitev		697.190	661.870
	• najemnine		9.963	8.874
	• povračila stroškov zaposlencem v zvezi z delom		943	20.754
	• drugi stroški storitev		686.284	632.242
II.	Stroški dela		108.311	104.849
1.	Stroški plač		84.000	84.000
2.	Stroški pokojninskih zavarovanj		7.434	7.434
3.	Stroški drugih socialnih zavarovanj		6.090	6.090
4.	Drugi stroški dela		10.787	7.325
III	Odpisi vrednosti		6.487	5.426
1.	Amortizacija		6.487	5.426
IV	Drugi poslovni odhodki		0	108
2.	Drugi stroški		0	108
I.	IZGUBA IZ POSLOVANJA		0	0
H.	DOBIČEK IZ POSLOVANJA		256	0
II	Finančni prihodki iz danih posojil		6	6
2.	Finančni prihodki iz posojil, danih drugim		6	6

II.	Finančni odhodki iz finančnih obveznosti	6	6
4.	Finančni odhodki iz drugih finančnih obveznosti	6	6
L.	DRUGI PRIHODKI	2	0
	Ostali prihodki	0	0
	CELOTNI DOBIČEK	264	0
17.	DAVEK IZ DOBIČKA	264	0
19.	ČISTI POSLOVNI IZID OBRAČUNSKEGA OBDOBJA	0	0

Pojasnila k računovodskim izkazom na straneh od 28 do 33 so sestavni del računovodskih izkazov in jih je treba brati v povezavi z njimi.

## IZKAZ DENARNIH TOKOV ZA LETO 2020

		<b>2020</b>	2019
<i>A</i>	<i>DENARNI TOKOVI PRI POSLOVANJU</i>		
a)	Postavke izkaza poslovnega izida		
	Poslovni prihodki (razen za prevrednotenje) in finančni prihodki iz poslovnih terjatev	814.114	773.961
	Poslovni odhodki brez amortizacije (razen za prevredn.) in finančni odhodki iz posl. obveznosti	-807.369	-768.535
	Davki iz dobička in drugi davki, ki niso zajeti v poslovnih odhodkih	-264	
		6.481	5.426
b)	Spremembe čistih obratnih sredstev (in časovnih razmejitev, rezervacij ter odloženih terjatev in obveznosti za davek) poslovnih postavk bilance stanja		
	Začetne manj končne poslovne terjatve	-14.846	-7.059
	Začetne manj končne aktivne časovne razmejitve	-1.497	7.708
	Končni manj začetni poslovni dolgovi	-42.635	40.259
	Končne manj začetne pasivne časovne razmejitve in rezervacije	18.154	7.318
		-40.824	42.226
c)	Pozitivni ali negativni denarni izid pri poslovanju (a+b)	-34.343	47.652
<i>B</i>	<i>DENARNI TOKOVI PRI INVESTIRANJU</i>		
a)	Prejemki pri investiranju	6	
	Prejemki od dobljenih obresti in deležev v dobičku, ki se nanašajo na investiranje	6	6
		6	6

b)	Izdatki pri investiranju		
	Izdatki za pridobitev neopredmetenih sredstev		-10.675
	Izdatki za pridobitev opredmetenih osnovnih sredstev	-2.982	
		-2.982	-10.675
c)	Pozitivni ali negativni denarni izid pri investiranju (a+b)	-2.976	-10.669
<b>C)</b>	<i>DENARNI TOKOVI PRI FINANCIRANJU</i>		
a)	Prejemki pri financiranju		
b)	Izdatki pri financiranju		-6
	Izdatki za dane obresti, ki se nanašajo na financiranje		-6
c)	Pozitivni ali negativni denarni izid pri financiranju (a+b)		-6
<b>Č)</b>	<i>KONČNO STANJE DENARNIH SREDSTEV</i>	556.056	593.375
x)	Denarni izid v obdobju (seštevek denarnih izidov Ac, Bc in Cc)	-37.319	36.977
y)	Začetno stanje denarnih sredstev	593.375	556.398

Pojasnila k računovodskim izkazom na straneh od 28 do 33 so sestavni del računovodskih izkazov in jih je treba brati v povezavi z njimi.



## PODLAGE ZA SESTAVO RAČUNOVODSKIH IZKAZOV

Računovodski izkazi v tem poročilu so sestavljeni na osnovi Slovenskih računovodskih standardov. Pri tem so upoštevane temeljne računovodske predpostavke: upoštevanje nastanka poslovnih dogodkov in časovna neomejenost delovanja.

Bilanca stanja ima obliko dvostranske uravnotežene bilance stanja.

Izkaz poslovnega izida ima obliko stopenjskega zaporednega izkaza poslovnega izida in je sestavljen po različici I.

Izkaz denarnih tokov je izdelan po posredni metodi oz. po skrajšani različici II.

Računovodski izkazi so pripravljeni v evrih.

## POVZETEK POMEMBNIH RAČUNOVODSKIH USMERITEV

### Neopredmetena dolgoročna sredstva

Neopredmeteno sredstvo je razpoznavno nedenarno sredstvo, ki praviloma fizično ne obstaja. Praviloma se pojavlja kot neopredmeteno dolgoročno sredstvo. Neopredmetena sredstva zajemajo dolgoročno odložene stroške razvijanja, naložbe v pridobljene pravice do industrijske lastnine in druge pravice ter v dobro ime prevzete organizacije.

Neopredmeteno sredstvo, razen dobrega imena, izpolnjuje sodilo razpoznavnosti, če:

- a) je ločljivo, to pomeni, da se lahko loči ali razdeli od organizacije in proda, prenese, licencira, da v najem ali zamenja, in sicer posamič ali skupaj s povezano pogodbo, sredstvom ali obveznostjo; ali
- b) izhaja iz pogodbenih ali drugih pravnih pravic, ne glede na to, ali so te pravice prenosljive ali ločljive od organizacije ali od drugih pravic in obveznosti.

Neopredmeteno sredstvo se pripozna v računovodskih razvidih in bilanci stanja, če:

- a) je verjetno, da bodo pritekale gospodarske koristi, povezane z njim;
- b) je mogoče njegovo nabavno vrednost zanesljivo izmeriti.

### Opredmetena osnovna sredstva

Opredmeteno osnovno sredstvo je sredstvo v lasti ali finančnem najemu, ki se uporablja pri ustvarjanju proizvodov ali opravljanju storitev oziroma dajanju v najem ali za pisarniške namene ter se bo po pričakovanjih uporabljalo v več kot enem obračunskem obdobju.

Za opredmetena osnovna sredstva so v poslovnih knjigah izkazane posebej nabavne vrednosti oziroma prevrednotene nabavne vrednosti in posebej popravki vrednosti, pri čemer popravek vrednosti predstavlja njihov kumulativni odpis kot posledico amortiziranja. V bilanci stanja so izkazana po neodpisani vrednosti (knjigovodski vrednosti), ki predstavlja razliko med nabavno in odpisano vrednostjo.

V dejansko nabavno vrednost opredmetenega osnovnega sredstva so zajeti njegova nakupna cena in vsi stroški, ki jih je mogoče neposredno pripisati njihovi usposobitvi za nameravano uporabo ter ocena stroškov razgradnje, odstranitve in obnove. Kasneje nastali stroški, ki so povezani z opredmetenim osnovnim sredstvom, povečujejo njegovo nabavno vrednost, če se povečujejo bodoče koristi v primerjavi s prej ocenjenimi.

## Najemi

Kolektivna organizacija nima najemov, ki bi zahtevali spremenjeno računovodsko obravnavo najemov pri najemnikih, skladno s spremembami SRS 1 (2019). Za kratkoročne najeme (obdobje najema krajše od 12 mesecev) in najeme sredstev majhne vrednosti (vrednost najetega sredstva, če bi bilo novo, je manjše od 10.000 €) kolektivna organizacija uporablja izjemo in ne pripozna pravice do uporabe sredstva. Stroške v povezavi z najemom teh sredstev zato pripozna med odhodki enakomerno v obdobju trajanja najema. V izkazu poslovnega izida jih pripozna med stroški storitev v postavki stroškov najemnin.

## Poslovne terjatve

Terjatve vseh vrst se ob začetnem pripoznanju izkazujejo v zneskih, ki izhajajo iz ustreznih listin, ob predpostavki, da bodo poplačane. Prvotne terjatve se lahko kasneje povečajo ali pa ne glede na prejeto plačilo ali drugačno poravnavo tudi zmanjšajo za vsak znesek, utemeljen s pogodbo.

Terjatve, za katere se domneva, da ne bodo poravnane v rednem roku oziroma v celotnem znesku, se šteje kot dvomljive, če se je zaradi njih začel sodni postopek, pa kot sporne terjatve.

Zaradi oslabitve se terjatve prevrednotujejo, če njihova knjigovodska vrednost presega njihovo udenarljivo vrednost. Terjatve, za katere se domneva, da ne bodo poravnane v rednem roku ali ki niso poravnane v rednem roku, je treba izkazati kot dvomljive ali sporne in obračunati popravek njihove vrednosti v breme prevrednotovalnih poslovnih odhodkov, pri tem pa upoštevati, da morajo biti prikazane z utemeljenim poplačljivim zneskom.

## Denarna sredstva

Denarna sredstva se nanašajo na evrska sredstva na poslovnih računih in denarna sredstva v blagajni.

## Kratkoročne časovne razmejitve

Aktivne kratkoročne časovne razmejitve zajemajo kratkoročno odložene stroške in kratkoročno nezaračunane prihodke.

Pasivne kratkoročne časovne razmejitve zajemajo vračunane stroške.

## Obveznosti

Obveznosti so finančne in poslovne, kratkoročne in dolgoročne.

Vse obveznosti se ob začetnem pripoznanju ovrednotijo z zneski iz ustreznih listin o njihovem nastanku, ki dokazujejo prejem denarnih sredstev ali poplačilo kakega poslovnega dolga, v primeru poslovnih dolgov pa v primeru dolgoročnih dolgov prejem praviloma opredmetenih osnovnih sredstev, v primeru kratkoročnih dolgov pa prejem kakega proizvoda ali storitve ali opravljeno delo oziroma obračunani strošek, odhodek ali delež v poslovnem izidu.

Kratkoročne in dolgoročne obveznosti vseh vrst se v začetku izkazujejo z zneski, ki izhajajo iz ustreznih listin. Obveznosti se kasneje povečujejo s pripisanimi donosi (obresti, druga nadomestila), za katere obstaja sporazum z upnikom. Obveznosti se zmanjšujejo za odplačane zneske in morebitne drugačne poravnave v dogovoru z upnikom. Dolgoročne obveznosti se zmanjšujejo tudi za tisti del, ki bo moral biti poplačan v manj kot letu dni, kar se izkazuje med kratkoročnimi obveznostmi.

Knjigovodska vrednost kratkoročnih dolgov je enaka njihovi izvorni vrednosti, popravljeni za njihova povečanja ali zmanjšanja skladno s sporazumi z upniki, dokler se ne pojavi potreba po njihovem prevrednotenju.

## Prihodki

Kolektivna organizacija pripoznava prihodke v skladu s SRS 15, v skladu s katerim se prihodki pripoznajo, če je povečanje gospodarskih koristi v obračunskem obdobju povezano s povečanjem sredstva ali z zmanjšanjem dolga in je to povečanje mogoče zanesljivo izmeriti. Prihodki se pripoznajo, ko se upravičeno pričakuje, da bo kolektivna organizacija zanje prejela nadomestilo oz. odškodnino.

Prevrednotovalni poslovni prihodki se pojavijo ob odtujitvi opredmetenih osnovnih sredstev in neopredmetenih dolgoročnih sredstev.

Finančni prihodki se pojavljajo v zvezi dolgoročnimi in kratkoročnimi finančnimi naložbami, sestavljajo jih dobljene obresti, dividende ali drugi deleži iz dobička in drugi finančni prihodki, če ni dvoma glede njihove velikosti, zapadlosti in plačljivosti. Finančni prihodki se pojavljajo tudi v zvezi s terjatvami, predvsem v obliki obresti.

Drugi prihodki predstavljajo postavke, ki v obračunskem obdobju povečujejo poslovni izid in, ki jih ni možno uvrstiti med prihodke iz poslovanja ali finančne prihodke.

## Odhodki

Združenje razčlenjuje odhodke na poslovne, prevrednotovalne poslovne, finančne in druge odhodke:

- Stroški materiala in storitev obsegajo vse stroške materiala in storitev, ki so nastali v zvezi z izvajanjem poslovnega procesa. Vključuje tudi strošek za izplačila nadomestil imetnikom pravic.
- Stroški dela obsegajo stroške bruto plač in nadomestil, prispevke in davke ter druge stroške v zvezi z zaposlenimi – npr. regresi, prehrana, prevoz na delo, odpravnine.
- Finančni odhodki sestavljajo odhodki za financiranje (predvsem obresti in tečajne razlike) in odhodki za naložbenje (predvsem prevrednotovalni finančni odhodki).
- Drugi odhodki predstavljajo postavke, ki v obračunskem obdobju zmanjšujejo poslovni izid in drugi, ki jih ni možno uvrstiti med odhodke iz poslovanja ali finančne odhodke.

## Obdavčitev

Davek od dohodkov pravnih oseb obračunavamo in plačujemo glede na zahteve zakonodaje.

Združenje je zavezanec za davek na dodano vrednost.

### III. POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM

## 1. NEOPREDMETENA DOLGOROČNA SREDSTVA

Neopredmetena dolgoročna sredstva sestavljajo dolgoročne premoženjske pravice in na dan 31.12.2020 znašajo 15.813,11 €. Dolgoročne premoženjske pravice so sestavljene iz nabavne vrednosti v znesku 34.151,71 € in popravka vrednosti v znesku 18.338,60 €. Dolgoročne premoženjske pravice se nanašajo na informacijski sistem za vodenje evidence imetnikov pravic in repertoarja združenja.

## 2. OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA

Opredmetena osnovna sredstva na dan 31.12.2020 znašajo 2.770,77 €. Sestavljena so iz nabavne vrednosti v višini 5.475,23 € in popravka vrednosti v višini 2.704,46 €.

## 3. KRATKOROČNE POSLOVNE TERJATVE

Kratkoročne poslovne terjatve na dan 31.12.2020 znašajo 44.416,40 €. Nanašajo se na terjatve do kupcev – uporabnikov, ki jim subjekt zaračunava nadomestilo za avtorske pravice v znesku 29.545,09 €, na kratkoročno dane predujme v znesku 1.117,87 €, na vstopni DDV v znesku 11.916,26 €, na terjatev do države iz naslova preplačila dohodnine v znesku 829,98 € in na terjatev do države iz naslova preplačila prispevkov v višini 1.007,20 €. Poslovne terjatve niso zavarovane. Kolektivna organizacija v letu 2020 ni oblikovala popravka vrednosti terjatev.

## 4. DENARNA SREDSTVA

Denarna sredstva skupaj znašajo 556.055,64 € in se nanašajo na sredstva na transakcijskih računih v znesku 556.026,09 € in denarna sredstva v blagajni višini 29,55 €.

## 5. KRATKOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE

Kratkoročne aktivne časovne razmejitve v višini 1.497,00 € se nanašajo na kratkoročno odložene stroške oz. odhodke (članarina in najemnina).

## 6. KRATKOROČNE POSLOVNE OBVEZNOSTI

Kratkoročne poslovne obveznosti so na dan 31.12.2020 izkazane v znesku 587.401,79 € in se nanašajo na:

- obveznosti do dobaviteljev v znesku 23.324,82 €
- obveznosti do imetnikov pravic v znesku 562.662,52 €, in sicer:
  - iz naslova delitvene mase za leto 2020 v znesku 524.279,04 €,
  - iz naslova dodeljenih, nerazdeljenih nadomestil v znesku 28.154,72 €,
  - iz naslova obveznosti do neznanih imetnikov pravic v znesku 10.228,76 €
- obveznosti iz naslova DDPO v znesku 264,45 €,
- druge obveznosti v znesku 1.150,00 €.

Tabela v nadaljevanju prikazuje gibanje izkazanega zneska obveznosti do neznanih imetnikov pravic iz naslova delitvene mase v letu 2020:

Stanje na dan 1. 1. 2020	149.534,21
Razdelitev obveznosti do neznanih imetnikov pravic med imetnike	139.305,45
Stanje na dan 31.12.2020	10.228,76

## 7. KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE

PČR izkazujejo znesek vnaprej vračunanih stroškov nadomestil imetnikom avtorskih pravic v znesku 33.151,13 €, na podlagi uporabnikom avtorskih del zaračunanih nadomestil v letu 2020 in v letih pred 2020, ki do 31.12.2020 še niso bili plačani in bodo v delitveno maso vključeni v prihodnjih obdobjih ob plačilu zadevnih terjatev.

## 8. ČISTI PRIHODKI

SAZOR GIZ k.o. zbira avtorske honorarje in nadomestila na podlagi Uredbe o zneskih nadomestil za privatno in drugo lastno reproduciranje, in sicer na podlagi 4. in 5. člena uredbe, in na podlagi Skupnega sporazuma o fotokopiranju v šolah in vrtcih. Na podlagi 4. člena uredbe so dolžni plačati nadomestilo za fotokopiranje vsi tisti zavezanci, ki prvič prodajo ali uvozijo novo napravo za fotokopiranje ali fotokopiranje podobno tehniko reproduciranja (v nadaljevanju uvozniki). Na podlagi 5. člena uredbe so dolžni plačati nadomestilo vsi tisti zavezanci, ki odplačno fotokopirajo fizičnim osebam (v nadaljevanju fotokopirnice). Na podlagi skupnega sporazuma s slovenskimi šolami in vrtci pa se plačuje avtorski honorar za fotokopiranje preko obsega iz 50. člena ZASP na podlagi števila dijakov, učencev in otrok v izobraževalnih ustanovah v skladu s tarifo, določeno v skupnem sporazumu.

### PREGLED SKUPNIH PRIHODKOV

Vsi prihodki skupaj za leto 2020 znašajo 809.696,28 € in so v primerjavi z letom 2019 višji za 4,62 % odstotka. Pri uvoznikih in fotokopirnicah so na spremembo zneska prihodkov vplivale razmere, ki so bile posledice epidemije COVID – 19, saj so bile fotokopirnice dalj časa zaprte in so bili prihodki zaradi tega nižji, uvozniki pa so beležili večji uvoz in posledično so prihodki višji. Prihodki iz naslova podpisanega skupnega sporazuma s slovenskimi šolami in vrtci se spreminjajo v odvisnosti od spremembe števila otrok v posameznem šolskem letu.

	2020	2019
FOTOKOPIRNICE	5.833,68	8.273,91
UVOZNIKI	230.919,95	198.888,54
OSNOVNE ŠOLE	388.825,28	380.964,80
SREDNJE ŠOLE	150.613,90	151.306,59
VRTCI	33.503,47	34.527,41
SKUPAJ	809.696,28	773.961,25

## FOTOKOPIRNICE

---

Znesek prihodkov iz naslova fotokopirnic v znesku 5.833,68 € je bil v letu 2020 za 29,5% nižji kot v letu 2019. Poročilo o oddaji podatkov o odplačnem fotokopiranju fizičnim osebam je redno oddajalo 64 pravnih oseb.

## UVOZNIKI

---

Znesek prihodkov iz naslova uvoznikov v znesku 230.919,95 € je bil v letu 2020 za 16,10 % višji kot v letu 2019. Poročilo o uvozu je redno oddajalo 11 uvoznikov naprav za fotokopiranje.

---

## SKUPNI SPORAZUM S SLOVENSKIMI ŠOLAMI IN VRTCI

---

Znesek prihodkov iz naslova podpisanega skupnega sporazuma znaša 571.942,65 €. Znesek je izračunan na podlagi podatkov o številu učencev, ki jih vsako leto na podlagi podpisanega sporazuma sporoči ministrstvo.

---

## 9. SUBVENCIIJE, DOTACIJE

SAZOR GIZ je v letu 2020 prejel subvencije iz naslova oproščenih prispevkov v višini 4.416 EUR.

## 10.POSLOVNI ODHODKI

	2020	2019
SKUPAJ POSLOVNI ODHODKI	<b>813.856</b>	<b>773.961</b>
Strošek nadomestil imetnikom avtorskih pravic	<b>542.433</b>	<b>507.772</b>
Ostali stroški poslovanja:	<b>271.423</b>	<b>266.189</b>
Stroški blaga, materiala in storitev	<b>156.625</b>	<b>155.806</b>
• stroški pomožnega materiala	27	73
• stroški energije	48	193
• odpis drobnega inventarja	416	138
• stroški pisarniškega materiala in strokovne literature	1.377	1.304
• stroški storitev pri opravljanju storitev (poštnina, telefon, tisk, članarina)	2.210	7.192
• stroški IT storitev	4.254	1.929
• stroški storitev v zvezi z vzdrževanjem	0	0
• stroški objav, tiska, kotizacij in članarin	2.417	0
• povračila stroškov zaposlencem v zvezi z delom	943	20.754
• stroški najemnin	9.963	8.874
• stroški plačilnega prometa in bančnih storitev	4.787	3.525
• stroški intelektualnih in osebnih storitev:	123.188	98.699
○ strošek AT službe	43.254	36.451
○ strošek računovodstva in tajniških storitev	21.072	21.982
○ odvetniški stroški	27.912	9.212
○ PR storitve	21.960	21.960
○ ostali stroški intelektualnih storitev	8.990	9.094
• stroški skupščin, sejmov	0	331
• stroški reprezentance	258	2.528
• stroški storitev fizičnih oseb	6.737	3.741
• stroški drugih storitev		6.525
Stroški dela	108.311	104.849
Strošek amortizacije	6.487	5.426
Drugi stroški	0	108



Kolektivna organizacija je imela v letu 2020 skupaj 813.856 € poslovnih odhodkov. Poslovni odhodki skupaj so v letu 2020 v primerjavi z letom 2019 višji za 5,15 %

Nadomestila imetnikom pravic za leto 2020 znašajo 542.433 €.

Stroški poslovanja znašajo 271.423 € in so za 1,96 % višji kot leto poprej.

Strošek AT nalog je v letu 2020 znašal 43.254 € in je bil v primerjavi z lanskim letom višji za 18,66%. Zvišanje stroškov je posledica večjega obsega dela, povezane-ga med drugim z razdelitvijo rezervacij iz preteklih let. Stroški računovodskih in tajniških storitev so v letu 2020 znašali 21.072 € in so primerljivi z lanskimi stroški.

V primerjavi z letom poprej so se znižali stroški povračil zaposlencev v zvezi de-lom, kar je posledica epidemije Covid 19.

V primerjavi z letom poprej so se za 202,99% zvišali odvetniški stroški, kar je posledica nujenja pravne pomoči in priprave pravnih besedil pri uskladitvi in celostni prenovi statuta in internih pravil skladno s Seznanitvijo Urada RS za in-telektualno lastnino z dne 24.12.2019.

V primerjavi z letom poprej so se zvišali tudi stroški IT storitev in sicer za 120,53%. Povišanje je posledica tekočih aktivnosti v zvezi z urejanjem informacijskega sistema, ki se usklajuje s prenovljenimi internimi akti, predvsem s Pravili od delitvi zbranih avtorskih honorarjev in nadomestil.

IV. POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM NA PODLAGI DOLOČIL Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP)

## 1. ZBRANI AVTORSKI HONORARJI IN NADOMESTILA, PRIKAZANI PO VRSTI AVTORSKIH PRAVIC, VRSTI UPORABE IN POSLOVNIH LETIH, ZA KATERA SO BILI ZBRANI

SAZOR GIZ k.o. zbira avtorska nadomestila na podlagi:

- Privatnega in drugega lastnega reproduciranja iz 50. člena ZASP v okviru dovoljenja URSIL od:
  - Fotokopij, narejenih za prodajo (FOTOKOPIRNICE)
  - Proizvajalcev in uvoznikov naprav za fotokopiranje (UVOZNIKI)
- Sklenjenih skupnih sporazumov fotokopiranja preko obsega iz 50. člena ZASP, kjer zbira nadomestila po naslednjih vrstah uporabe:
  - Fotokopiranje v vrtcih (VRTCI),
  - Fotokopiranje v osnovnih šolah (OSNOVNE ŠOLE),
  - Fotokopiranje v srednjih šolah (SREDNJE ŠOLE).

Skupni znesek zbranih avtorskih honorarjev in nadomestil v letu 2020 sestavljajo zneski na podlagi izdanih faktur v poslovnih letih 2017, 2018, 2019 in 2020, kot sledi:

	SKUPAJ VSA PLAČILA	PLAČILA NA PODLAGI FAKTUR IZ 2020	PLAČILA NA PODLAGI FAKTUR IZ 2019	PLAČILA NA PODLAGI FAKTUR IZ 2018	PLAČILA NA PODLAGI FAKTUR IZ 2017
FOTOKOPIRNICE	5.997,68	5.591,52	403,64	2,52	/
UVOZNIKI	226.965,95	221.505,81	4.784,12	676,02	/
VRTCI	32.879,18	32.661,42	217,76	/	/
OSNOVNE ŠOLE	386.043,61	382.532,32	1.928,82	786,05	786,05
SREDNJE ŠOLE	144.072,41	144.072,41	/	/	/
SKUPAJ	795.958,83	786.363,48	7.334,34	1.464,59	786,05

## 2. VSI STROŠKI KOLEKTIVNE ORGANIZACIJE IN NJIHOV ODS-TOTEK GLEDE NA VSE ZBRANE AVTORSKE HONORARJE IN NADOMESTILA, PRIKAZANI PO VRSTI AVTORSKIH PRAVIC IN VRSTI UPORABE

Razen stroškov avtorskih honorarjev in nadomestil imetnikom avtorskih pravic, ki so razlika med prihodki in odhodki, so bili vsi stroški, ki jih je kolektivna organizacija imela v letu 2020, stroški poslovanja.

	ZBRANA NADOMESTILA	PRIPIS OS-TALIH PRI-HODKOV POSAMEZNI UPORABI	SKUPAJ ZBRANA NADOMESTILA	STROŠKI	ODSTOTEK STROŠKOV
FOTOKOPIRNICE	5.997,68	0,06	5.997,74	2.045,21	34,09
UVOZNIKI	226.965,95	2,29	226.968,24	77.395,79	34,09
SKUPAJ 50. ČLEN ZASP	232.963,63	2,35	232.965,98	79.441,00	34,09
OSNOVNE ŠOLE	386.043,61	3,89	386.047,50	131.641,55	34,09
SREDNJE ŠOLE	144.072,41	1,45	144.073,86	49.128,95	34,09
VRTCI	32.879,18	0,33	32.879,51	11.211,86	34,09
SKUPAJ PREKO OBSEGA IZ 50. ČLENA ZASP	562.995,20	5,67	563.000,87	191.982,36	34,09
SKUPAJ ZBRANA NADOMESTILA	795.958,83	8,02	795.966,85	271.423,36	34,09

### 3. PRIKAZ RAZČLENJENIH STROŠKOV POSLOVANJA GLEDE NA ZBRANA NADOMESTILA

V skladu s Pravili o stroških poslovanja ima SAZOR GIZ k.o. stroške poslovanja razčlenjene na:

- Stroške zbiranja nadomestil
- Stroške razdeljevanja nadomestil
- Odvetniške stroške
- Stroške informacijske tehnologije
- Stroške dela
- Druge stroške poslovanja

Ker ima SAZOR GIZ k.o. za AT naloge sklenjeno pogodbo z zunanjo AT službo, so vsi stroški zunanjega izvajalca, ki opravlja naloge s področja zbiranja in razdeljevanja, razčlenjeni med ti dve vrsti stroškov. Stroški zunanjega izvajalca so skupaj znašali 43.254 €.

	FOTOKOPIR-NICE	UVOZNIKI	OSNOVNE ŠOLE	SREDNJE ŠOLE	VRTCI	SKUPAJ
<b>STROŠKI ZBI-RANJA</b>	56,89	2.153,03	3.662,07	1.366,69	311,90	<b>7.550,58</b>
<b>STROŠKI RAZDELJEVANJA</b>	269,03	10.180,72	17.316,26	6.462,47	1.474,82	<b>35.703,30</b>
<b>ODVETNIŠKI STROŠKI</b>	210,32	7.958,95	13.537,28	5.052,15	1.152,96	<b>27.911,66</b>
<b>STROŠKI IT</b>	32,06	1.213,04	2.063,25	770,01	175,73	<b>4.254,08</b>

<b>STROŠKI DELA</b>	816,14	30.884,52	52.531,11	19.604,74	4.474,05	<b>108.310,56</b>
<b>DRUGI STROŠKI POSLOVANJA</b>	660,78	25.005,52	42.531,59	15.872,89	3.622,40	<b>87.693,18</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>2.045,22</b>	<b>77.395,79</b>	<b>131.641,55</b>	<b>49.128,95</b>	<b>11.211,86</b>	<b>271.423,36</b>

#### 4. STROŠKI, POVEZANI Z DELOVANJEM NAMENSKIH SKLADOV

SAZOR GIZ k.o. v letu 2020 ni oblikoval namenskih skladov in ni imel s tem povezanih stroškov.

#### 5. VIRI, KI SE UPORABLJAJO ZA KRITJE STROŠKOV K.O.

V letu 2020 je SAZOR GIZ k.o. kril vse svoje stroške iz avtorskih honorarjev in nadomestil, ki jih zbira na osnovi dovoljenja.

#### 6. ZNESKI, NAMENJENI V NAMENSKE SKLADE

SAZOR GIZ k.o. v letu 2020 ni oblikoval namenskih skladov in ni imel zneskov namenjenih v namenske sklade.

#### 7. ŠTEVILO DELITEV ZBRANIH NADOMESTIL PO VRSTI AVTORSKE PRAVICE IN VRSTI UPORABE

V letu 2020 je SAZOR GIZ k.o. izvedel dve delitvi. V delitev izvedeno meseca junija so bila dana nadomestila, ki jih je SAZOR GIZ k.o. zbral v letu 2019 iz naslova odplačnega fotokopiranja in od proizvajalcev in uvoznikov fotokopirnih strojev ter iz naslova podpisanega sporazuma s šolami in vrtci. V novembru 2020 je bila izvedena izredna delitev nadomestil iz naslova obveznosti do neznanih imetnikov v skupni višini 149.534 EUR.

#### 8. SKUPNI ZNESEK AVTORSKIH HONORARJEV IN NADOMESTIL, DODELJENIH IMETNIKOM PRAVIC, PRIKAZAN PO VRSTI AVTORSKIH PRAVIC IN VRSTI UPORABE IN POSLOVNIH LETIH, ZA KATERA SO BILA ZBRANA, Z OBRAZLOŽITVIJO

Večina avtorskih honorarjev in nadomestil, ki jih je SAZOR GIZ k.o. dal v delitev v letu 2020, je bila zbrana za leto 2019. Zaradi ekonomske neupravičenosti je znesek nadomestil, ki jih je zbral za leto 2017 v višini 1.217,06 € in nadomestila zbrana za 2018 v višini 2.324,61 € prištel znesku nadomestil, zbranih za leto 2019. Delitev v letu 2020 je bila izvedena v skladu z veljavnimi pravili in je bila med imetnike pravic razdeljena skupna delilna masa iz naslova obeh vrst uporabe, torej odplačnega fotokopiranja in od uvoznikov fotokopirnih naprav (50. člen ZASP) in iz naslova sporazuma s šolami in vrtci (preko obsega iz 50. člena). V delitev je šel skupni znesek 450.408,47 €, ki je bil dodeljen imetnikom pravic na naslednji način:

Na podlagi zbranih sredstev za leto 2019 so bili v letu 2020 izplačani naslednji zneski:

	50. ČLEN ZASP	PREKO OBSEGA IZ 50. ČLENA	SKUPAJ
IZPLAČANO SKUPAJ ZALOŽBAM	58.342,39	162.376,90	220.719,29
IZPLAČANO SKUPAJ AVTORJEM	57.249,68	159.335,05	216.584,73
SKUPAJ IZPLAČANO	115.592,07	321.711,95	437.304,02

V letu 2020 so bila izplačana tudi nadomestila tistim imetnikom, ki so z zamudo izstavili račune oz. sporočili prave podatke za pretekla obdobja. Višina tovrstnih nadomestil, izplačanih v letu 2020 za obdobje pred 2019, znaša:

50. člen ZASP	2018	2017	2016
IZPLAČANO ZALOŽBAM	0,00	0,00	0,00
IZPLAČANO AVTORJEM	197,82	50,77	53,38
SKUPAJ IZPLAČANO	197,82	50,77	53,38

V letu 2020 so bila izplačana tudi nadomestila imetnikom iz naslova rezervacij. Obračun izplačil je bil izveden v mesecu novembru. Delitev je bila po letih izvedena skladno s pravili o delitvi, kot so veljala v posameznem letu. V delitev je bil dan skupni znesek v višini 149.534,21 € in je po letih ter po pravicah razdeljen na naslednji način:

	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	SKUPAJ
Privatno in drugo lastno reproduciranje:	13.228,40	14.627,83	11.479,79	3.922,69	3.287,55	1.816,47	592,43	349,91	49.305,07
Od tega 50% založniki	6.614,20	7.313,92	5.739,90	1.961,35	1.643,78	908,24	296,22	174,96	24.652,54
Od tega 50% avtorji	6.614,20	7.313,92	5.739,90	1.961,35	1.643,78	908,24	296,22	174,96	24.652,54
Fotokopiranje preko obsega iz 50. člena:	36.816,99	37.293,05	26.119,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	100.229,14
Od tega 50% založniki	18.408,50	18.646,53	13.059,55	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	50.114,57
Od tega 50% avtorji	18.408,50	18.646,53	13.059,55	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	50.114,57
Skupaj	50.045,39	51.920,88	37.598,89	3.922,69	3.287,55	1.816,47	592,43	349,91	149.534,21

**9. SKUPNI ZNESEK DODELJENIH, VENDAR ŠE NE PLAČANIH AVTORSKIH HONORARJEV IN NADOMESTIL, DODELJENIH IMETNIKOM PRAVIC, PRIKAZAN PO VRSTI AVTORSKE PRAVICE IN VRSTI UPORABE IN POSLOVNIH LETIH, ZA KATERA SO BILA ZBRANA, Z OBRAZLOŽITVIJO**

Na podlagi izvedene redne delitve za leto 2019 je ostalo neizplačanih avtorskih honorarjev in nadomestil v višini 13.104,88 €. Vsa nadomestila, ki so ostala neizplačana založbam, so ostala neizplačana zaradi neizdanih računov. Avtorski honorarji in nadomestila, ki so ostali neizplačani avtorjem, so ostali neizplačani zaradi neizdanih računov ali nepopolnih podatkov, potrebnih za izplačilo.

DODELJENO, NEIZPLAČANO ZA 2019	50. ČLEN ZASP	PREKO OBSEGA IZ 50. ČLENA	SKUPAJ
NEIZPLAČANO SKUPAJ ZALOŽBAM	1.185,41	3.299,54	4.484,95
NEIZPLAČANO SKUPAJ AVTORJEM	2.278,40	6.341,53	8.619,93
SKUPAJ NEIZPLAČANO	3.463,81	9.641,07	13.104,88

Razlogi neizplačanih avtorskih honorarjev in nadomestil iz preteklih obračunov so neizdani računi avtorjev oz. založb in nepopolni podatki potrebni za izplačilo.

DODELJENO, NEIZPLAČANO ZA LETA PRED 2019	NEIZPLAČANO ZA 2018	NEIZPLAČANO ZA LETA PRED 2018
NEIZPLAČANO SKUPAJ ZALOŽBAM	1.106,74	7.563,34
NEIZPLAČANO SKUPAJ AVTORJEM	1.620,14	4.967,98
SKUPAJ NEIZPLAČANO	2.726,88	12.531,32

Na podlagi izvedenega obračuna nadomestil iz naslova obveznosti do neznanih imetnikov je zaradi neizdanih računov do 31.12.2020 ali nepopolnih podatkov za izplačilo, ostal neizplačan znesek v višini 10.228,76€.

**10. SKUPNI ZNESEK ZBRANIH, VENDAR ŠE NE DODELJENIH AVTORSKIH HONORARJEV IN NADOMESTIL IMETNIKOM, PRIKAZAN PO VRSTI AVTORSKE PRAVICE IN VRSTI UPORABE IN POSLOVNIH LETIH, ZA KATERA SO BILA ZBRANA, Z OBRAZLOŽITVIJO**

V letu 2020 ni bilo nedodeljenih nadomestil.

## 11. PREJETI IN PLAČANI ZNESKI DRUGIM KOLEKTIVNIM ORGANIZACIJAM TER ZARAČUNANI IN PLAČANI STROŠKI DRUGIM KOLEKTIVNIM ORGANIZACIJAM

SAZOR GIZ k.o. v letu 2020 ni prejela ali plačala zneskov drugim kolektivnim organizacijam. Prav tako ni zaračunala ali plačala kakršnih koli zneskov drugim kolektivnim organizacijam.

## 12. ZNESKI AVTORSKIH HONORARJEV IN NADOMESTIL, RAZDELJENIH NEPOSREDNO IMETNIKOM PRAVIC, KI IZHAJAJO IZ DRUGE KOLEKTIVNE ORGANIZACIJE

SAZOR GIZ k.o. v letu 2020 ni neposredno izplačal nobenih nadomestil imetnikom pravic, ki izhajajo iz druge kolektivne organizacije.

## 13. POROČILO O SKUPNIH ZNESKIH PLAČIL ČLANOM POSLOVODSTVA IN ČLANOM NADZORNEGA ODBORA

Poslovodstvo:

Plača		Regres		Jubilejna nagrada		Povračila stroškov	
Neto	Bruto	Neto	Bruto	Neto	Bruto	Prehrana in prevoz	Potni stroški
55.727,64	84.000,00	3.599,32	3.599,32	1.838,00	1.838,00	5.349,24	173,25

Nadzorni odbor:

Sejnine		Povračila stroškov
Neto	Bruto	Potni stroški
4.382,46	6.160,00	179,08

## 14. POVPREČNO ŠTEVILO ZAPOSLENIH DELAVCEV V POSLOVNEM LETU

V poslovnem letu 2020 je imel SAZOR GIZ k.o. 2 zaposlena.



V. IZJAVE O NASPROTJU INTERESOV

## IZJAVA POSLOVODSTVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani RUDI ZAMAN,

Stanujoč POT NA BISTRISKO PLANINO 44, 4290 TRŽIČ,

ki v kolektivni organizaciji SAZOR - Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja GIZ k.o. (v nadaljevanju: »kolektivna organizacija«) opravljam funkcijo člana

a) nadzornega odbora

b) poslovodstva,

(ustrezno podčrtati, v nadaljevanju: »funkcija«)

v skladu z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16) izjavljam, da:

- imam v kolektivni organizaciji interes za izvajanje zgoraj navedene funkcije in pridobivanja osebnega dohodka iz tega naslova, interes glede izvrševanja pravic člana / imetnika pravic (ustrezno podčrtati) v kolektivni organizaciji v skladu z zakonom in akti kolektivne organizacije, vključno s pravico do udeležbe pri delitvi zbranih avtorskih honorarjev skladno s pravili o delitvi le-teh med člane oz. imetnike pravic, in da v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov od tu navedenih;

- sem v preteklem poslovnem letu 2020 prejel od kolektivne organizacije oziroma zunanjega izvajalca, vključno z morebitnimi vplačili v dodatna pokojninska zavarovanja, naslednje prejeme<sup>1</sup>:

bruto plača	42.000,00 EUR
bruto regres	1.799,66 EUR
jubilejna nagrada	919,00 EUR
prevoz na delo	2.246,40 EUR
prehrana med delom	1.560,60 EUR

- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije oziroma zunanjega izvajalca prejel naslednje druge ugodnosti:<sup>2</sup>

/

- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije prejel izplačilo bruto avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja v znesku 206,43 EUR;

- ne obstaja katero koli dejansko ali morebitno nasprotje med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimi koli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katere koli druge pravne ali fizične osebe.

V Ljubljani, dne 31. 03.2021

Podpis:



<sup>1</sup> Dajalec izjave po vrsti izvora popiše vse prejeme, ki jih je v zadevnem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije ali zunanjega izvajalca iz kateregakoli naslova ali namena (npr. plača, povračilo stroškov, bonitete, sejnine, provizije, nagrade, vplačila v dodatno pokojninsko zavarovanje, idr.).

<sup>2</sup> Dajalec izjave popiše vse druge ugodnosti v kakršnikoli obliki (denarni ali nedenarni), ki niso navedene v drugih alinejah te izjave. Če kakšnih drugih ugodnosti ni prejel, zapiše, da drugih ugodnosti ni prejel.

## IZJAVA POSLOVODSTVA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani LUKA NOVAK,

Stanujoč IGRIŠKA ULICA 3, 1000 LJUBLJANA,

ki v kolektivni organizaciji SAZOR - Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja GIZ k.o. (v nadaljevanju: »kolektivna organizacija«) opravljam funkcijo člana

- a) nadzornega odbora
- b) posloводства.

(ustrezno podčrtati, v nadaljevanju: »funkcija«)

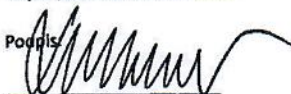
v skladu z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16) izjavljam, da:

- Imam v kolektivni organizaciji interes za izvajanje zgoraj navedene funkcije in pridobivanja osebnega dohodka iz tega naslova, interes glede izvrševanja pravic člana / imetnika pravic (ustrezno podčrtati) v kolektivni organizaciji v skladu z zakonom in akti kolektivne organizacije, vključno s pravico do udeležbe pri delitvi zbranih avtorskih honorarjev skladno s pravili o delitvi le-teh med člane oz. imetnike pravic, in da v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov od tu navedenih;
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 prejel od kolektivne organizacije oziroma zunanjega izvajalca, vključno z morebitnimi vplačili v dodatna pokojninska zavarovanja, naslednje prejemeke:

bruto plača	42.000,00 EUR
bruto regres	1.799,66 EUR
jubilejna nagrada	919,00 EUR
prehrana med delom	1.542,24 EUR
dnevnice	173,25 EUR
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije oziroma zunanjega izvajalca prejel naslednje druge ugodnosti:<sup>2</sup>  
/
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije prejel izplačilo bruto avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja v znesku 472,59 EUR;
- ne obstaja katero koli dejansko ali morebitno nasprotje med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimi koli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katere koli druge pravne ali fizične osebe.

V Ljubljani, dne 31. 03. 2021

Podpis



<sup>1</sup> Dajalec izjave po vrsti izvora popiše vse prejemeke, ki jih je v zadevnem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije ali zunanjega izvajalca iz kateregakoli naslova ali namena (npr. plača, povračilo stroškov, bonitete, sejnine, provizije, nagrade, vplačila v dodatno pokojninsko zavarovanje, idr.).

<sup>2</sup> Dajalec izjave popiše vse druge ugodnosti v kakršnikoli obliki (denarni ali neddenarni), ki niso navedene v drugih alinejah te izjave. Če kakšnih drugih ugodnosti ni prejel, zapiše, da drugih ugodnosti ni prejel.



## IZJAVA PREDSEDNIKA NADZORNEGA ODBORA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani VEKOSLAV PREGI,

Stanujoč POD BRESTI 41, 1000 LJUBLJANA,

ki v kolektivni organizaciji SAZOR - Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja GIZ k.o. (v nadaljevanju: »kolektivna organizacija«) opravljam funkcijo predsednika

- a) nadzornega odbora
- b) posloводства,

(ustrezno podčrtati, v nadaljevanju: »funkcija«)

v skladu z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16) izjavljam, da:

- imam v kolektivni organizaciji interes za izvajanje zgoraj navedene funkcije in pridobivanja osebnega dohodka iz tega naslova, interes glede izvrševanja pravic člana / imetnika pravic (ustrezno podčrtati) v kolektivni organizaciji v skladu z zakonom in akti kolektivne organizacije, vključno s pravico do udeležbe pri delitvi zbranih avtorskih honorarjev skladno s pravili o delitvi le-teh med člane oz. imetnike pravic, in da v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov od tu navedenih;
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 prejel od kolektivne organizacije oziroma zunanjšega izvajalca, vključno z morebitnimi vplačili v dodatna pokojninska zavarovanja, naslednje prejeme<sup>1</sup>:  
  
bruto sejnine 1.960,00 EUR  
bruto potni stroški 179,08 EUR
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije oziroma zunanjšega izvajalca prejel naslednje druge ugodnosti:<sup>2</sup>  
  
nisem prejel drugih ugodnosti
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije prejel izplačilo bruto avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja v znesku 732,00 EUR;
- ne obstaja katero koli dejansko ali morebitno nasprotje med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimi koli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katere koli druge pravne ali fizične osebe.

V Ljubljani, dne 31. 03. 2021



<sup>1</sup> Dajalec izjave po vrsti izvora popiše vse prejeme, ki jih je v zadevnem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije ali zunanjšega izvajalca iz kateregakoli naslova ali namena (npr. plača, povračilo stroškov, bonitete, sejnine, provizije, nagrade, vplačila v dodatno pokojninsko zavarovanje, idr.).

<sup>2</sup> Dajalec izjave popiše vse druge ugodnosti v kakršnikoli obliki (denarni ali nedenarni), ki niso navedene v drugih alinejah te izjave. Če kakšnih drugih ugodnosti ni prejel, zapiše, da drugih ugodnosti ni prejel.

## IZJAVA ČLANA NADZORNEGA ODBORA O NASPROTIJU INTERESOV

Podpisani ANTONIO MARTIN RODE,

Stanujoč GMAJNICE 226, 1218 KOMENDA,

ki v kolektivni organizaciji SAZOR - Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja GIZ k.o. (v nadaljevanju: »kolektivna organizacija«) opravljam funkcijo člana

- a) nadzornega odbora
- b) poslovodstva,

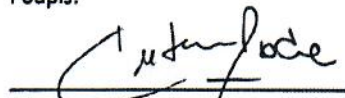
(ustrezno podčrtati, v nadaljevanju: »funkcija«)

v skladu z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16) izjavljam, da:

- imam v kolektivni organizaciji interes za izvajanje zgoraj navedene funkcije in pridobivanja osebnega dohodka iz tega naslova, interes glede izvrševanja pravic člana / imetnika pravic (ustrezno podčrtati) v kolektivni organizaciji v skladu z zakonom in akti kolektivne organizacije, vključno s pravico do udeležbe pri delitvi zbranih avtorskih honorarjev skladno s pravili o delitvi le-teh med člane oz. imetnike pravic, in da v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov od tu navedenih;
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 prejel od kolektivne organizacije oziroma zunanjšega izvajalca, vključno z morebitnimi vplačili v dodatna pokojninska zavarovanja, naslednje prejemeke<sup>1</sup>:  
  
bruto sejnine 1.400,00 EUR
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije oziroma zunanjšega izvajalca prejel naslednje druge ugodnosti:<sup>2</sup>  
/
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije prejel izplačilo bruto avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja v znesku 0,00 EUR;
- ne obstaja katero koli dejansko ali morebitno nasprotje med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimi koli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katere koli druge pravne ali fizične osebe.

V Ljubljani, dne 31. 03. 2021

Podpis:



<sup>1</sup> Dajalec izjave po vrsti izvora popiše vse prejemeke, ki jih je v zadevnem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije ali zunanjšega izvajalca iz kateregakoli naslova ali namena (npr. plača, povračilo stroškov, bonitete, sejnine, provizije, nagrade, vplačila v dodatno pokojninsko zavarovanje, idr.).

<sup>2</sup> Dajalec izjave popiše vse druge ugodnosti v kakršnikoli obliki (denarni ali nedenarni), ki niso navedene v drugih alinejah te izjave. Če kakšnih drugih ugodnosti ni prejel, zapiše, da drugih ugodnosti ni prejel.



## IZJAVA ČLANA NADZORNEGA ODBORA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani DUŠAN MERC,

Stanujoč RIKLIJEVA CESTA 14, 4260 BLED

ki v kolektivni organizaciji SAZOR - Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja GIZ k.o. (v nadaljevanju: »kolektivna organizacija«) opravljam funkcijo člana

- a) nadzornega odbora
- b) poslovodstva,

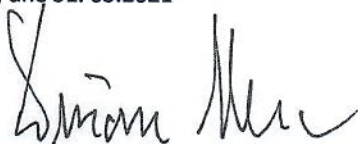
(ustrezno podčrtati, v nadaljevanju: »funkcija«)

v skladu z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16) izjavljam, da:

- imam v kolektivni organizaciji interes za izvajanje zgoraj navedene funkcije in pridobivanja osebnega dohodka iz tega naslova, interes glede izvrševanja pravic člana / imetnika pravic (ustrezno podčrtati) v kolektivni organizaciji v skladu z zakonom in akti kolektivne organizacije, vključno s pravico do udeležbe pri delitvi zbranih avtorskih honorarjev skladno s pravili o delitvi le-teh med člane oz. imetnike pravic, in da v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov od tu navedenih;
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 prejel od kolektivne organizacije oziroma zunanjega izvajalca, vključno z morebitnimi vplačili v dodatna pokojninska zavarovanja, naslednje prejemeke:<sup>1</sup>  
  
bruto sejnine 1.400,00 EUR
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije oziroma zunanjega izvajalca prejel naslednje druge ugodnosti:<sup>2</sup>  
/
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije prejel izplačilo bruto avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja v znesku 392,09 EUR;
- ne obstaja katero koli dejansko ali morebitno nasprotje med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimi koli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katere koli druge pravne ali fizične osebe.

V Ljubljani, dne 31. 03.2021

Podpis:



<sup>1</sup> Dajalec izjave po vrsti izvora popiše vse prejemeke, ki jih je v zadevnem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije ali zunanjega izvajalca iz kateregakoli naslova ali namena (npr. plača, povračilo stroškov, bonitete, sejnine, provizije, nagrade, vplačila v dodatno pokojninsko zavarovanje, idr.).

<sup>2</sup> Dajalec izjave popiše vse druge ugodnosti v kakršnikoli obliki (denarni ali nedenarni), ki niso navedene v drugih alinejah te izjave. Če kakšnih drugih ugodnosti ni prejel, zapiše, da drugih ugodnosti ni prejel.

## IZJAVA ČLANA NADZORNEGA ODBORA O NASPROTJU INTERESOV

Podpisani ALEŠ ŠTEGER,

Stanujoč VOŠNJAKOVA 4A, 1000 LJUBLJANA

ki v kolektivni organizaciji SAZOR - Slovenska avtorska in založniška organizacija za pravice reproduciranja GIZ k.o. (v nadaljevanju: »kolektivna organizacija«) opravljam funkcijo člana

- a) nadzornega odbora
- b) poslovodstva,

(ustrezno podčrtati, v nadaljevanju: »funkcija«)

v skladu z 29. členom Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16) izjavljam, da:

- imam v kolektivni organizaciji interes za izvajanje zgoraj navedene funkcije in pridobivanja osebnega dohodka iz tega naslova, interes glede izvrševanja pravic: člana / imetnika pravic (ustrezno podčrtati) v kolektivni organizaciji v skladu z zakonom in akti kolektivne organizacije, vključno s pravico do udeležbe pri delitvi zbranih avtorskih honorarjev skladno s pravili o delitvi le-teh med člane oz. imetnike pravic, in da v kolektivni organizaciji nimam drugih interesov od tu navedenih;
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 prejel od kolektivne organizacije oziroma zunanjšega izvajalca, vključno z morebitnimi vplačili v dodatna pokojninska zavarovanja, naslednje prejeme<sup>1</sup>:  
  
bruto sejnine 1.400,00 EUR
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije oziroma zunanjšega izvajalca prejel naslednje druge ugodnosti:<sup>2</sup>  
/
- sem v preteklem poslovnem letu 2020 od kolektivne organizacije prejel izplačilo bruto avtorskih honorarjev in nadomestil iz naslova delitve zbranih sredstev reproduciranja v znesku: 340,06 EUR
- ne obstaja katero koli dejansko ali morebitno nasprotje med mojimi osebnimi interesi in interesi kolektivne organizacije ali med mojimi kakršnimi koli obveznostmi do kolektivne organizacije in dolžnostmi do katere koli druge pravne ali fizične osebe.

V Ljubljani, dne 31. 03. 2021

Podpis:

<sup>1</sup> Dajalec izjave po vrsti izvora popiše vse prejeme, ki jih je v zadevnem poslovnem letu prejel od kolektivne organizacije ali zunanjšega izvajalca iz kateregakoli naslova ali namena (npr. plača, povračilo stroškov, bonitete, sejnine, provizije, nagrade, vplačila v dodatno pokojninsko zavarovanje, idr.).

<sup>2</sup> Dajalec izjave popiše vse druge ugodnosti v kakršnikoli obliki (denarni ali nedenarni), ki niso navedene v drugih alinejah te izjave. Če kakšnih drugih ugodnosti ni prejel, zapiše, da drugih ugodnosti ni prejel.



## VI. IZJAVA POSLOVODSTVA

Poslovodstvo SAZOR GIZ je odgovorno za pripravo letnega poročila na način, ki zainteresirani javnosti daje resnično in pošteno sliko premoženjskega stanja in izida poslovanja kolektivne organizacije SAZOR GIZ k.o. za leto, končano 31. decembra 2020.

Poslovodstvo SAZOR GIZ je odgovorno tudi za ustrezno vodeno računovodstvo, za sprejem in izvajanje ustreznih ukrepov za zavarovanje premoženja ter za preprečevanje in odkrivanje prevar in drugih nepravilnosti oziroma nezakonitosti.

Poslovodstvo SAZOR GIZ k.o. izjavlja,

- da so bile pri izdelavi računovodskih izkazov dosledno uporabljene ustrezne računovodske usmeritve, morebitne spremembe v računovodskih usmeritvah pa so ustrezno razkrite;
- da so bile računovodske ocene pripravljene pošteno in preiščljeno ter skladno z načeli previdnosti in dobrega gospodarjenja;
- da so računovodski izkazi pripravljeni ob domnevi, da bo GIZ nadaljeval poslovanje v prihodnosti, v skladu z veljavno zakonodajo in s Slovenskimi računovodskimi standardi.

PODPIS LETNEGA POROČILA IN NJEGOVIH SESTAVNIH DELOV ZA LETO, KONČANO 31.12.2020

Seznanjena sva z vsebino vseh sestavnih delov letnega poročila SAZOR GIZ k.o. za leto, končano 31.12.2020. Z njim se strinjava in to potrjujema s podpisom.

Luka Novak

Član poslovodstva

Rudi Zaman

Član poslovodstva

Ljubljana, 13.5.2021



## VII. POROČILO NEODVISNEGA REVIZORJA

---

## **POROČILO NEODVISNEGA REVIZORJA**

### **Skupščini članov gospodarskega interesnega združenja SAZOR GIZ k.o.**

#### **Mnenje**

Revidirali smo računovodske izkaze gospodarskega interesnega združenja **SAZOR GIZ k.o.**, ki vključujejo bilanco stanja na dan 31. decembra 2020 ter izkaz poslovnega izida in izkaz denarnih tokov za tedaj končano leto ter povzetek bistvenih računovodskih usmeritev in druge pojasnjevalne informacije.

Po našem mnenju priloženi računovodski izkazi v vseh pomembnih pogledih pošteno predstavljajo finančni položaj gospodarskega interesnega združenja **SAZOR GIZ k.o.** na dan 31. decembra 2020 ter njegov poslovni izid in denarne tokove za tedaj končano leto v skladu s Slovenskimi računovodskimi standardi.

#### **Podlaga za mnenje**

Revizijo smo opravili v skladu z mednarodnimi standardi revidiranja (MSR). Naše odgovornosti na podlagi teh standardov so opisane v tem poročilu v odstavku Revizorjeva odgovornost za revizijo računovodskih izkazov. V skladu s Kodeksom etike za računovodske strokovnjake, ki ga je izdal Odbor za mednarodne standarde etike za računovodske strokovnjake (Kodeks IESBA) ter etičnimi zahtevami, ki se nanašajo na revizijo računovodskih izkazov v Sloveniji, potrjujemo svojo neodvisnost od gospodarskega interesnega združenja in, da smo izpolnili vse druge etične zahteve v skladu s temi zahtevami in Kodeksom IESBA.

Verjamemo, da so pridobljeni revizijski dokazi zadostni in ustrezni kot osnova za naše revizijsko mnenje.

#### **Druge informacije**

Za druge informacije je odgovorno poslovodstvo. Druge informacije obsegajo poslovno poročilo, ki je sestavni del letnega poročila **SAZOR GIZ k.o.**, vendar ne vključujejo računovodskih izkazov in našega revizorjevega poročila o njih.

Naše mnenje o računovodskih izkazih se ne nanaša na druge informacije in o njih ne izražamo nobene oblike zagotovila.

V povezavi z opravljeno revizijo računovodskih izkazov je naša odgovornost prebrati druge informacije in pri tem presoditi, ali so druge informacije pomembno neskladne z računovodskimi izkazi, zakonskimi zahtevami ali našim poznavanjem, pridobljenim pri revidiranju, ali se kako drugače kažejo kot pomembno napačne. Če na podlagi opravljenega dela zaključimo, da obstaja pomembna napačna navedba drugih informacij, moramo o takih okoliščinah poročati. V zvezi s tem na podlagi opisanih postopkov poročamo, da:

- so druge informacije v vseh pomembnih pogledih usklajene z revidiranimi računovodskimi izkazi;
- so druge informacije pripravljene v skladu z veljavnimi zakoni in predpisi; ter
- na podlagi poznavanja in razumevanja gospodarskega interesnega združenja in njegovega okolja, ki smo ga pridobili med revizijo, v zvezi z drugimi informacijami nismo ugotovili bistveno napačnih navedb.

#### **Odgovornost poslovodstva in pristojnih za upravljanje za računovodske izkaze**

Poslovodstvo je odgovorno za pripravo in pošteno predstavitev teh računovodskih izkazov v skladu s Slovenskimi računovodskimi standardi in za tako notranje kontroliranje, kot je v skladu z odločitvijo poslovodstva potrebno, da omogoči pripravo računovodskih izkazov, ki ne vsebujejo pomembno napačne navedbe zaradi prevare ali napake.

---

Poslovodstvo je pri pripravi računovodskih izkazov gospodarskega interesnega združenja odgovorno za oceno njegove sposobnosti, da nadaljuje kot delujoče podjetje, razkritje zadev, povezanih z delujočim podjetjem in uporabo predpostavke delujočega podjetja kot podlago za računovodenja, razen če namerava poslovodstvo gospodarsko interesno združenje likvidirati ali zaustaviti poslovanje, ali če nima druge možnosti, kot da napravi eno ali drugo.

Nadzorni odbor in skupščina članov sta odgovorna za nadzor nad pripravo računovodskih izkazov in za potrditev revidiranega letnega poročila.

### **Revizorjeva odgovornost za revizijo računovodskih izkazov**

Naši cilji so pridobiti sprejemljivo zagotovilo o tem ali so računovodski izkazi kot celota brez pomembno napačne navedbe zaradi prevare ali napake, in izdati revizorjevo poročilo, ki vključuje naše mnenje. Sprejemljivo zagotovilo je visoka stopnja zagotovila, vendar ni jamstvo, da bo revizija, opravljena v skladu z MSR, vedno odkrila pomembno napačno navedbo, če ta obstaja. Napačne navedbe, lahko izhajajo iz prevare ali napake, ter se smatrajo za pomembne, če je upravičeno pričakovati, da posamič ali skupaj, vplivajo na gospodarske odločitve uporabnikov, sprejete na podlagi teh računovodskih izkazov.

Med izvajanjem revidiranja v skladu z MSR uporabljamo strokovno presojo in ohranjamo poklicno nezaupljivost. Prav tako:

- prepoznamo in ocenimo tveganja pomembno napačne navedbe v računovodskih izkazih, bodisi zaradi napake ali prevare, oblikujemo in izvajamo revizijske postopke kot odzive na ocenjena tveganja ter pridobivamo zadosten in ustrezne revizijske dokaze, ki zagotavljajo podlago za naše mnenje. Tveganje, da ne bomo odkrili napačne navedbe, ki izvira iz prevare, je višje od tistega, povezanega z napako, saj prevara lahko vključuje skrivne dogovore, ponarejanje, namerno opustitev, napačno razlago ali izogibanje notranjih kontrol;
- pridobimo razumevanje notranjih kontrol, pomembnih za revizijo z namenom oblikovanja revizijskih postopkov, ki so okoliščinam primerni, vendar ne z namenom izraziti mnenje o učinkovitosti notranjih kontrol v gospodarskem interesnem združenju;
- presodimo ustreznost uporabljenih računovodskih usmeritev in sprejemljivost računovodskih ocen ter z njimi povezanih razkritij posloводства;
- na podlagi pridobljenih revizijskih dokazov o obstoju pomembne negotovosti glede dogodkov ali okoliščin, ki zbuja dvom v sposobnost gospodarskega interesnega združenja, da nadaljuje kot delujoče podjetje, sprejmemo sklep o ustreznosti poslovodske uporabe predpostavke delujočega podjetja, kot podlage računovodenja. Če sprejmemo sklep o obstoju pomembne negotovosti, smo dolžni v revizorjevem poročilu opozoriti na ustrezna razkritja v računovodskih izkazih ali, če so taka razkritja neustrezna, prilagoditi mnenje. Revizorjevi sklepi temeljijo na revizijskih dokazih pridobljenih do datuma izdaje revizorjevega poročila. Vendar kasnejši dogodki ali okoliščine lahko povzročijo prenehanje gospodarskega interesnega združenja kot delujočega podjetja;
- ovrednotimo splošno predstavitev, strukturo, vsebino računovodskih izkazov vključno z razkritji, in ali računovodski izkazi predstavljajo zadevne posle in dogodke na način, da je dosežena poštena predstavitev;
- pristojne za upravljanje med drugim obveščamo o načrtovanem obsegu in času revidiranja in pomembnih revizijskih ugotovitvah vključno s pomanjkljivostmi notranjih kontrol, ki smo jih zaznali med našo revizijo.



Katarina Gašperin  
Pooblaščenka revizorka

GM revizija, d.o.o.



Ljubljana, 13. maj 2021